

العدد
١٣٨
بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
مع العدد هدية رائعة
أشهر أزياء
شعوب العالم
زيارة إلى مدارس بيبى هوم
ماذا تعرف عن رياضة الجولف
صورة تذكارية لبندق
كيف ظهرت "اللمبة"
إلى روح الوزير جبهان
أصابع من ذهب
حكايات الوزير جبهان والأمير قمر الزمان



دينا حمدى محمود | محمد أيمن فهمى | رنا عبد السلام مشهور | أحمد إسماعيل عيسى | مريم سمير عبد الملاك | أحمد عصام عبد الله | سهيلة أشرف

حمد عبد السلام مشهور | ميار حسام صبحى | نور حسام الدين | أسماء فتحى آدم | عيسى اسماعيل عيسى | شروق إيهاب فهمى | خالد شعبان

هميس أحمد حسين | طارق عبد المنعم | منار محمد حبسة | عمرو حماد مشهور | نورهان حامد | أحمد سعيد | دنيا حمدى محمود

محمد أشرف | شروق محمد عذب | أمجد طارق مصطفى | شيماء سيد شحاته | محمد السيد الطاهر | جهاد ممدوح سلامة | محمد سعيد عبد المطلب



ريهام إبراهيم فتحى | يوسف أحمد فتحى | إسراء هشام الشبراوى | أحمد محمد زكريا | إسراء جمال فاروق | عمر سامى أحمد | ندى مجدى حسين



محمد محمود | إسراء أحمد حسن | أحمد عصام أحمد | آلاء أحمد | عمر محمد فرج | دنيا جمال أحمد | يوسف أحمد على

بلبل
bolbol
مجلة الأبطال

مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى:
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الاردن ٧٠٠
فلس الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال
تونس ٧٥٠, ١ دينار
المغرب ١٠ درهم
البحرين ٥٠٠, دينار
قطر ٥ ريالات
الامارات ٥ دراهم
سلطنة عمان ٦٠٠, ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جك
ايطاليا ٥٠٠٠ ليره
السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
امريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا
الدول العربية ٥٢ دولارا امريكيا
دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ٧٧ دولارا امريكيا
الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولارا امريكيا
اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولارا امريكيا

السداد نقدا او بشيك لأمر اخبار اليوم، ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر

كلمة العدد

الحقوق.. والواجبات

كثيرون من أصدقائى يسألون سؤالا مشتركاً بينهم ويصرون على معرفة إجابته.. هذا السؤال هو.. كيف نحصل على حقوقنا؟

سؤال كبير بالطبع.. أن تفكر فى كيفية الحصول على حقوقك فهذا شىء مهم.. ولكن ألا تعرف ياصديقى أنك إذا حصلت على حقك.. فأنت عليك واجب..

وحقوقك تحصل عليها من المحيطين بك.. والواجبات المفروضة عليك تؤديها أيضاً لكل المحيطين بك..

.. فمن والدك ووالدتك تحصل على حقك منهما بالرعاية الحسنة والإنفاق المناسب لتلبية إحتياجاتك وشراء كل ما يلزمك والتربية الطيبة والتوجيه السليم..

ولوالدك ووالدتك عليك واجب الطاعة والالتزام بتنفيذ أوامرهما التى من شأنها وضعك فى المرتبة الأولى بين زملائك..

.. ومن أستاذك فى المدرسة تحصل على حقك فى التعليم المناسب والفهم الواعى لكل حلقة من حلقات الدروس المختلفة..

ولمدرسك عليك واجب الهدوء أثناء شرحه للدروس والاستفسار منه عند وجود أية صعوبة فى فهم أية جزئية من جزئيات الدروس وأيضا الالتزام بعمل الواجبات فى وقتها المحدد..

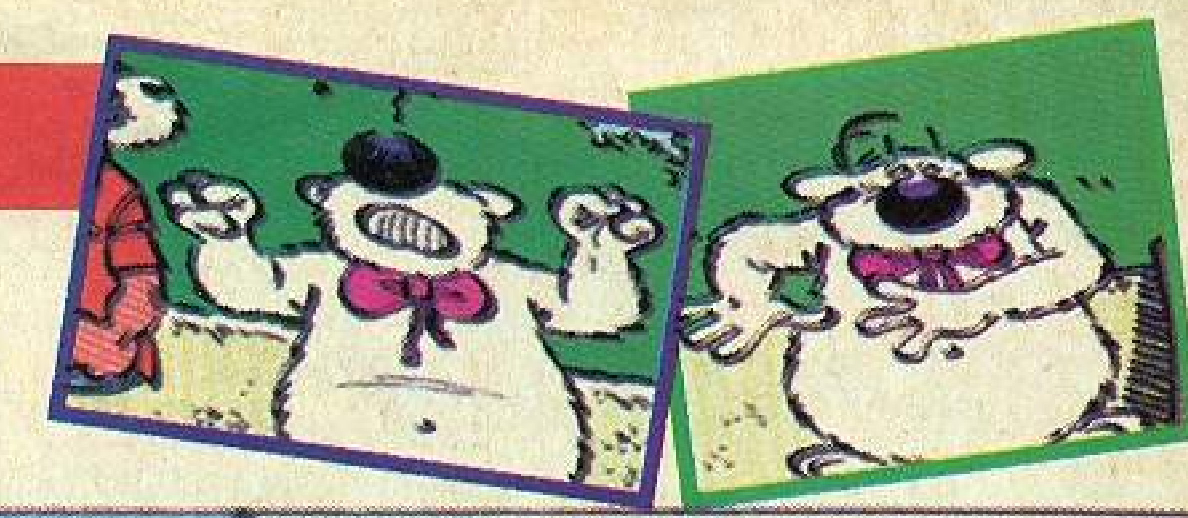
.. ومن جارك فى المنزل تحصل على حقك فى الجيرة الطيبة الحسنة ولجارك حق عليك فى الإلتزام بالهدوء وعدم إحداث الصخب والضجيج أثناء راحته فى المنزل وعدم إثارة المتاعب له والتعاون معه لصالح البناية كلها.. وهكذا نرى أنه كلما كان لك حق عند إنسان.. فإن عليك فى نفس الوقت واجب نحوه.. فالحياة ليست كلها إكتساب حقوق.. ولكنها أيضا أداء واجبات.. وقبل أن تسأل عن حقك، عليك أن تعرف أولاً الواجب الذى يجب عليك أن تؤديه.. فهكذا تسير الحياة بك.. فأنت لاتعيش بمفردك فى معزل عن العالم الذى يحيط بك.. أنت تحتاج إلى كل من يحيطون بك وأيضا هم يحتاجون إليك..

مؤنس زهيرى

فى هذا العدد

لوبو وعم حسونه

شارابيا مش مبسوط

















تمت

مجلة بلبل
إلى باب نادى الأصدقاء

إعداد: عواطف الشربينى

مع إمام المحبين وسلطان العاشقين إبن الفارض

هو إمام المحبين وسلطان العاشقين ابو حفص عمر بن الفارض ولد بالقاهرة سنة خمسمائة وست وسبعين هجرية لأسرة شامية الاصل تنتسب الى مدينة حماه بسوريا ونشأ نشأة دينية فى كنف والده ابن الفارض الذى كان احد كبار العلماء فى زمانه.. واتيح له ان يدرس الفقه والحديث وان يتردد على مجالس العلم.. وان يدرس طريق الصوفية متنقلا فى سياحته الروحية بين وادى المقطم واودية ملكه التى قضى فيها خمسة عشر عاما عاد بعدها الى مصر مفعما بالاشواق والوجد والهيام حيث كانت وفاته سنة ستمائة واثنتين وثلاثين هجرية وقد اشتهر شعره لامتلائه بالمعانى الصوفية ولقوة ما تميز به اداء وتعبير وعاطفة روحية سامية وخيال محلق.. ومن اشهر ما إنشد قصائده بلبل الصعيد وخادم المدح الشريف الشيخ ياسين التهامى..

شيماء عبداللطيف الصغير
الاقصر العديسات

العلم.. وعلماؤه من المسلمى



من أبرز علماء التفسير: الطبرى وابن كثير
- ومن علماء الفقه المسلمين: الامام مالك.. ا أبو حنيفة.. الشافعى.. أحمد ابن حنبل (الائمة الاربعة)
- من علماء النحو: ابو الاسود الردؤلى والخليل ابن احمد وسيبويه
- ومن النابغين فى النثر: الجاحظ وعبدالحميد الكاتب
- ومن علماء الجغرافيا: الادريسى وياقوت الحموى
- ومن علماء الفلسفة: الكندى والفارابى وابن سينا والغزالى وابن رشد
- ومن علماء الكيمياء: جابر بن حيان
- ومن علماء الفيزياء: الحسن بن الهيثم
- ومن علماء الرياضيات: محمد بن موسى الخوارزمى
- ومن علماء الصيدلة: الرازى وابو القاسم الزهراوى وابن البيطار
- ومن علماء الطب: ابن النفيس وابن سيناء

هاجر محمود السيد
١٤ سنة.. الاسكندرية

شارلوك هولمز.. شخصية خيالية

انه شخصية خيالية من ابتكار (آرثر كونان دويل) الكاتب البريطانى الكبير.. شخصية هولمز.. من أشهر الشخصيات التى عاشت وعرفتها الأجيال المختلفة وهى لرجل بوليس سرى ينجح نجاحا مذهلا فى حل الألغاز التى تحيط القضايا التى يتعرض لها. إن لدى هولمز القدرة الفائقة والمدهشة على الاستنتاج تؤهله للنجاح الذى يحققه دائما.

مينا أميل كامل
١٥ سنة.. عين شمس الشرقية

ابتعد عن أسنان التمساح.. فإنها قوية.. وليس لديه أى حنية

يختلف عدد أسنان التمساح بحسب نوعه فتتراوح بين ٧٠ و١١٠ من الأسنان.. والتمساح الذى يعيش فى المياه الباردة التى يجوبها الصيادون.. له ١١٠ أسنان مخروطية الشكل بلا جذور مما يجعلها تتساقط باستمرار.. ولكن سرعان ما تحل محلها أسنان جديدة..

أما التمساح الذى يعيش فى مياه الهند وباكستان فله ٧٠ من الأسنان.

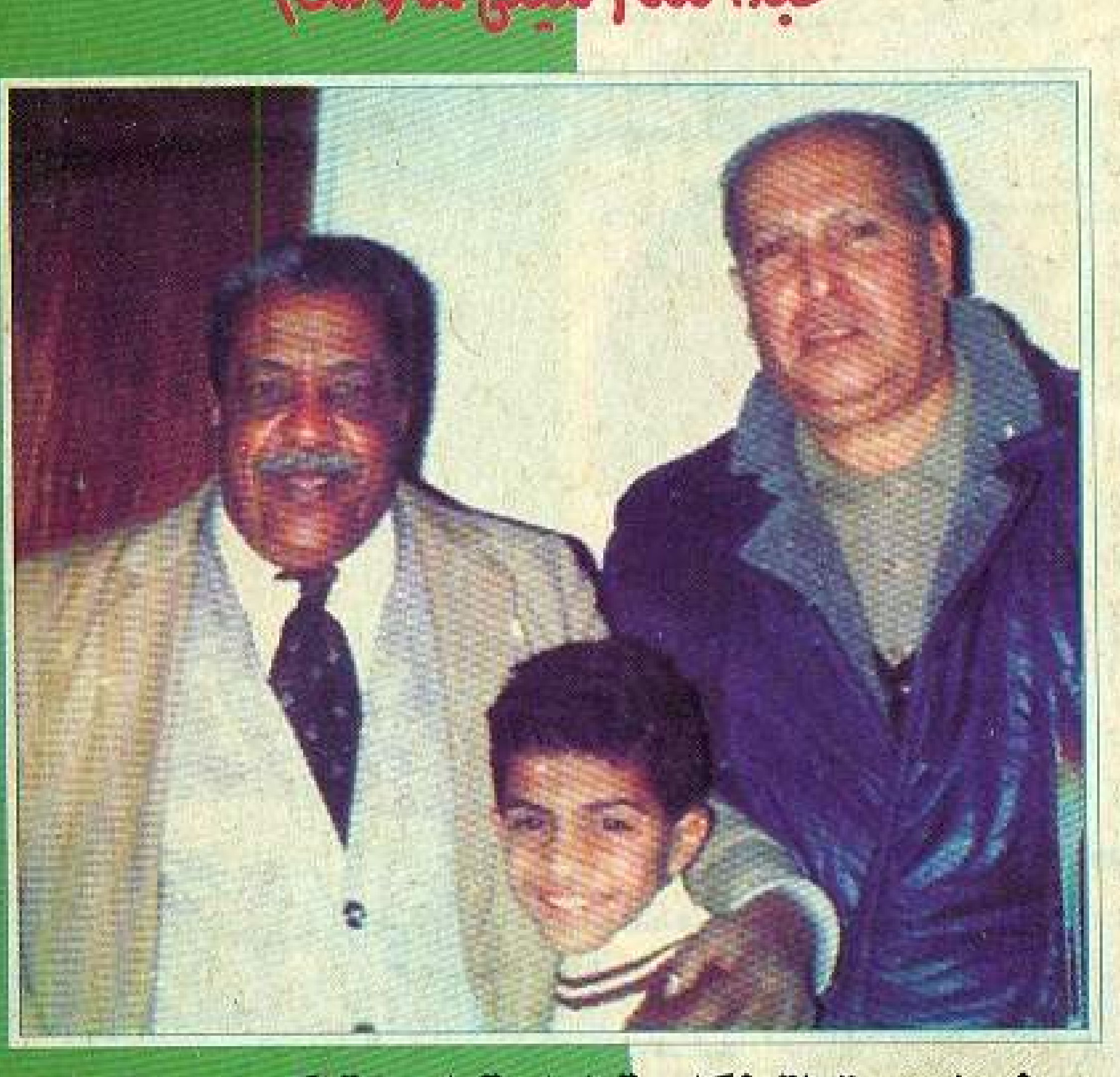
أحمد ابراهيم أحمد
٨ سنوات.. حلوان

الفريد نوبل وحكايته مع الديناميت

كان (نوبل) عالما من أبناء السويد.. واخترع الديناميت من أجل حفر المناجم.. ولكن تحول هذا الاختراع الى سبب من أسباب الموت والدمار بعد استخدامه فى الحروب.. لذلك حزن نوبل حزنا شديدا.. وكانت لديه أموالا طائلة.. فجمع ثروته وأودعها من أحد البنوك على أن يكون العائد من هذه الثروة جائزة سنوية تمنح لأى انسان يقوم بعمل يفيد الناس فى حياتهم أو يساعد على نشر السلام بين الناس.. ومات (ألفريد نوبل) سنة ١٨٩٦م ومازالت هذه الجائزة مستمرة حتى اليوم وقد حصل على جائزة نوبل من مصر.. الرئيس الراحل محمد أنور السادات والأديب الكبير نجيب محفوظ والعالم الجليل الدكتور أحمد زويل.

مصطفى عصام الدين الشويخ
المعهد الأزهرى.. الوراق

وفاء الحفيد للفنان عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)



هذه الصورة التذكارية الهامة المرسلة لكم.. هى للمؤرخ الفنى الكبير الراحل الاستاذ/ عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس) مع حفيده عمرو عادل عبدالله أحد الاصدقاء.. وكانت الصورة بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد جدى (ميكى ماوس) الـ٧٥.. ولقد كان جدى ميكى ماوس ملء الاسماع والابصار ومحبوبا من الجميع لتواضعه الجم واخلاقه الكريمة.. مما جعله يدخل قلوب الملايين.. وكانت حياته حافلة بالانجازات الفنية والصحفية والادبية.. وكانت لاتخلو أى مجلة أو صحيفة من مساهمته فى الكتابة فيها باسلوبه الشيق والطريف والمحبب للقلوب وخاصة انه قام بتأليف حوالى ٣٠ كتاب آخرها (٦٠ سنة صحافة).. وفى مرارة تتساءل جميعا لقد مرت ذكراه الرابعة ولم يتذكره أحد من تلاميذه.. فلماذا..؟! ألم يحن الوقت حتى تقدم لمسة وفاء لروادنا الذين افنوا زهرة شبابهم وقدموا الكثير لاسعادنا.

عمرو عادل عبدالله
١٢ عام- حدائق القبة

عمل فنى من الصديق محمد عادل جمعة

مجلة بلبل
إلى باب نادى الأصدقاء

بلبل يرحب بالفنانه الصغيرة سماء



أهلاً ومرحباً بالصديقة الجميلة سماء .. التى تهوى الرسم جداً وتعبر به دائماً عن كل ما تحبه .. ونقول لسماء : ان هذه الموهبة التى منحها الله لك لابد أن تحافظى عليها وبالعلم والدراسة مع الموهبة اتمنى ان أراك فنانه كبيره جداً تملأ الدنيا فن وفرحه وسعاده لك ولكل أسرتك .

سماء سعيد سليمان
١١ سنه / العباسية

بلبل يشارك نادر فرحته ويهنىء الصغيرة صابرين

ارسل لنا الصديق والمندوب الصحفى نادر صابر عمر.. هذه الصورة للطفلة الجميلة صابرين عبد الباسط طايح وهو يقول: هذه الطفلة هى ابنة اختى.. نعم انا الآن (خال) هل تصدقون ذلك وفرحتى لاتوصف.. ولذلك ارجو ان تشاركونى الفرحة وترسلوا اليها تحياتى وتحيات كل العائلة والأهل والأقارب بمناسبة عيد ميلادها الأول.. وبلبل وجميع الاصدقاء يشاركون نادر فرحته ويهنئون الصغيرة صابرين بعيد ميلادها وكل سنة وانت طيبة ياجميلة.

صوت البكاء.. يعلن عن مولو جديد

(ولد.. بنت.. ولد.. بنت..)

يبكى الطفل عند مولده ليثبت انه على قيد الحياة.. يسبح الطفل فى بطن امه فى سائل معين.. مثلما تسبح السمكة فى المياه.. وحين يخرج الى الحياة يصاب بصدمة.. كل شىء مختلف.. الضوضاء.. الضوء.. الهواء.. وتبدأ رئتاه لأول مرة فى مزاولة عملها.. ويستنشق الطفل أول نفس ثم يطلق أول صرخة.

محمد احمد النعناعى
١٣ عام - المحلة الكبرى

الشمبانزى نجح فى امتحان الحساب هذه المعلومة على مسئولية مصطفى

سؤال قديم طرحه العلماء .. وهو : هل يمكن تعليم قرود الشمبانزى الحساب .. واجراء إختبارات الذكاء عليها مثلما يحدث لصغار البشر

والاجابة كانت مدهشة .. بعد إختبار للذكاء يعتمد على صنع لوحتين تحمل كل منهما مجموعة رموز كرات صفراء .. تضيىء بالضغط على زر فيها .. وتنطفىء بواسطة زر آخر .. وكان على القرد أثناء الامتحان أن يجيب عن النتيجة المطلوبة .. بالجمع أو الطرح .. فإذا كان المطلوب رقم ستة أو خمسة يقوم بإضاءة الرموز المطلوبة .. وإذا كان عليه أن يطرح من ستة رموز أربعة فإنه يقوم بإطفاء أربعة منها .. ليكون الحاصل هو المطلوب بالدقة .

ونجح القرد نجاحا مدهشا .. ليثبت أن هذه القرود .. العاجزة عن الكلام المماثل للبشر .. تنجح فى إختبارات الذكاء .. وتتعلم . القواعد الأولى للحساب .. وهى الجمع والطرح.

مصطفى حمدى السيسى
١٠ سنوت - الهرم

ومعنا الآن طيور لكن لاتطير



ان طائر البطريق يمكنه ان يسبح فى الماء ويسير على الأرض ولكنه لايستطيع ان يطير مع ذلك فهو يعتبر من الطيور ذات الاجنحة.. وهناك طيور أخرى لها أجنحة ولكنها لاتنمو نموا كافيا يساعدها على الطيران كالنعامة الافريقية والامريكية.

محمد زكريا طبل
١٤ سنة - العريش

الصغيرة نهير تفتح عينيها على صفحات بلبل



فتحت الصغيرة الجميلة نهير خالد عينيها على صورتها التى تزين صفحات بلبل .. فكانت سعادتها لا توصف .. وقالت : هذه ستكون مجلتى المفضلة إن شاء الله عندما أكبر .. فهل تنتظرونى حتى أتعلم الكتابة .. ونقول لنهير أهلا بك وندعو لك من كل قلوبنا أن تكبرى بسرعة لتسعد بوجودك معنا .. وهنيئا لنا بأصدقائنا الصغار .. الذين يكبرون مع بلبل يوما بعد يوم .

الصغيرة الجميلة
نهير خالد - الأسكندرية

وبعد الوفاء تتحدث عن الصداقة

الصداقة كلمة جميلة ونغمة حلوة تحلو بها حياة الانسان والصداقة من الصدق تلك الصفة التى تحلى بها الانبيا وتغنى بها الشعراء والادباء.. والصداقة نغمة تتردد على الشفاه فيتبقى صداها حيا على جسر الزمان.. والصديق الحق يجب ان يتصف بالاخلاق الحميد كالصدق والامانة والتعاون والذكاء والادب وكتمان السر وحسن التصرف

وقد حث الرسول صلى الله عليه وسلم على حسن اختيار الصديق فى قوله «انما المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل»

اميرة محمد جابر الكفراوى
١٢ سنة - بورسعيد

أجمل التهانى لأصدقائنا الصغار

كل عام والصديق الصغير محمود شوقى بخير وسعاده وبلبل يرسل اليه التهنئه والحب وعقبال ١٠٠ سنه حلوه .

محمود شوقى هاشم
/ سنه واحده



عمل فنى من الصديق
محمد محمود رحال



(العقاب) ملك الطيور على العلم المصرى

يشاع خطأ أن النسر هو الموجود على خاتم جمهورية مصر وهو ايضا الموجود على العلم المصرى والحقيقة انه «عقاب»..

العقاب هو ملك الطيور وليس النسر.. فالعقاب طائر نزيه يعتمد فى أكله على القنص بينما يأكل النسر الجيفة.. العقاب هو أعظم الجوارح وهو شبيه بالصقر.. ويوجد فى الوديان المحيطة بحلوان وطور سيناء.. والعقاب قوى الجسم يبلغ طوله متر من طرف المنقار وحتى قمة الذيل.. وقد تصل المسافة بين طرفى الجناحان الى مترين أو أكثر وتصل سرعته الى ١٦٠ كيلو متر فى الساعة ويحلق على ارتفاعات عالية.

هبه محمود مصطفى
١٠ سنوات- المقطم

هل تستطيع أن تسابق الارنب.. قبل ان تجيب إقرأ هذه الفقرة

يرعى الارنب البرى «المتغير» أو «ذو الراحات» فى هدوء.. وعند اقتراب الخطر ينطلق بسرعة مذهلة.. وفى أقل من ثانية تجرى بسرعة تقترب من ٦٤ كيلو متر فى الساعة.

الصديق الصغيرة
رفيدة محمد حبت
٤ سنوات- المحمودية

ثوب جديد للثعبان.. كل عام

الثعبان يقوم بتغيير جلده كل عام.. فهل تعرف لماذا؟.. لأن جسم الثعبان ينمو بسرعة أكبر من جلده الذى يكسوه.. وهو يتساقط عن جسمه بفعل الاحتكاك بالارض والصخور وسرعان ماينمو جلد آخر جديد يتناسب مع حجمه الذى يكون قد كبر.

المندوبة الصحفية
سارة نجيب امام

(تيودور بلهارس) يكتشف البلهارسيا

ديدان البلهارسيا تم اكتشافها على يد الدكتور الالمانى (تيودور بلهارس) فى عام ١٨٥١م والاسم العلمى لها (شستوسوما) ولها ثلاثة أنواع هم:

١- بلهارسيا المجارى البولية
٢- بلهارسيا المستقيم
٣- بلهارسيا اليابان

والنوع ١، ٢ يوجد فى مصر والنوع الثالث يوجد بين مزارع الارز فى الصين واليابان.

محمود محمد متولى / ١٥ سنة /السيدة زينب

الراديوم واشعة (جاما)

من هو مكتشف الراديوم؟ انه العالم الفرنسى الكبير (بيير كورى) ومعه زوجته البولندية «مارى سكلودوفسكا» وكان ذلك فى عام ١٨٩٠م.. ويصدر الراديوم إشعاعات قوية تسمى أشعة (جاما) وهذه الاشعة تستخدم فى علاج مرض السرطان.. بحيث انها تخترق جسم الانسان وتقتل الاجسام الدقيقة الموجودة بالقرب منه كما انه يتسبب فى حدوث حروق خطيرة لذا يجب استخدامه بحذر.

مؤمن عادل محمد
١٤ سنة- الظاهر

التعليم فى مصر وحديث متميز مع السيد الوزير الدكتور حسين كامل بهاء الدين

اصبح التعليم فى مصر متطورا.. ولذا قمت بزيارة الى وزارة التربية والتعليم حيث التقيت بالسيد الوزير الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم وقد أدلى سيادته بهذا الحديث لمجلة الابطال.

- سيادة الوزير: مادور وزارة التربية والتعليم فى تنمية المواهب؟

يوجد حاليا مؤتمر قومى للموهوبين برئاسة السيدة/ سوزان مبارك وهذا المؤتمر كان له توصيات أولا بفترة الطفولة.. ففيها تتفتح المواهب ولابد من رعاية طاقاتهم ومواهبهم ولذلك تم الاتفاق مع أسر الموهوبين على كيفية رعايتهم.. وايضا اهمية انشاء مراكز للموهوبين لاتاحة الفرصة لهم.

- سيادة الوزير: هل نحن نقلد أوروبا فى نظام التعليم؟

- يوجد تبادل خبرات فى اطار عالمى.. ونأخذ منه مايتفق مع قيمنا وتراثنا وعقائدنا.

- سيادة الوزير: هل يوجد تفرقة بين التعليم فى الحضر والريف؟

- لانفرق بين الريف والحضر.. بل نحاول دائما ان نعطى اهتمام للريف.

- سيادة الوزير: ماذا عن الاستفادة من الخبرات العالمية؟

- فى اطار التعاون الدولى وماتقدمه الهيئات والمنظمات العالمية من خبرات فى تطوير التعليم من حيث المبانى المدرسية والمناهج الدراسية واعداد المعلم وتدريبه فان هذه المجالات تسهم كثيرا فى اصلاح التعليم وتطوره.

المندوب الصحفى
طاهر شلبى
عزبة النخل

مع الكاتب الساخر (مارك توين)



(مارك توين) من اشهر الادباء العظام المشهورين فى جميع انحاء العالم وتعتبر كتاباته الساخرة من أخف الآثار الادبية واكثرها طرافة .. كما تتضمن فى الوقت نفسه نقدا لاذعا يتناول جميع أمور الحياة الانسانية فكان يسخر من الاستعمار العالمى الذى يعتصر دماء الشعوب المغلوبة على أمرها وحارب تجارة العبيد التى كانت منتشرة فى ذلك الوقت. وقد ولد (مارك توين) سنة ٨٣٥م واسمه الحقيقى (صمويل لانجهودن كلينس) فى ولاية ميسورى التى تقع على المسيسبى.. واسم (مارك توين) معناه الحرفى (العلامة الثانية) باللهجة الشعبية ومن أشهر أعماله (توم سوير) و(مغامرات هكلبرى نين).

خالد رفعت
١٤ سنة- مدينة السلام

من اشهر ملوك العالم.. (توت عنخ آمون)

الملك (توت عنخ آمون) تولى الحكم بعد (اخناتون) واتخذ طيبة عاصمة للبلاد من جديد.. وفى عهده ازداد نفوذ كهنة آمون.. وترجع شهرته الى اكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢م فى وادى الملوك بالبر الغربى للاقصر.. تلك المقبرة التى حوت روائع فنية وكنوزا أثرية ليست لها مثيل والتى تدل على ماوصلت اليه الفنون المصرية من تقدم ورقى. والآن تعرض محتويات مقبرة (توت عنخ آمون) فى المتحف المصرى بمدينة القاهرة.

وسام خميس
عبد العظيم
الاسكندرية

عمل فنى من الصديق
محمود أحمد أمين خلف



اللى قبلنا قالوا

- الحازم من حفظ مافى يديه ولم يؤخر شغل اليوم الى غده
- من ساءت اخلاقه طاب فراقه.. ومن حسنت خصاله طاب وصاله.

ساره سامح احمد محمد
٦ سنوات- مدينة نصر

السنة الميلادية.. باللغة السريانية

هل تعلم شهور السنة الميلادية باللغة السريانية.. فى:

يناير -كانون الثانى
فبراير - شباط
مارس - آذار
ابريل - نيسان
مايو - آيار
يونيو - حزيران
يوليو - تموز
اغسطس- آب
سبتمبر- ايلول
اكتوبر - تشرين الاول
نوفمبر- تشرين الثانى
ديسمبر- كانون الأول

رامر سامى عبد الستار
١١ سنة- العباسية

الصديقة فاطمة تقدم سؤال وجواب

س. من أول من فكر فى اقامة نصب الجندى المجهول؟
ج- والد احد الجنود الفرنسيين المفقودين فى الحرب العالمية الاولى.
س. صوت (سليل) يطلق على؟
ج- الغزال
س. اين يقع نهر قارون؟
ج. فى ايران
س. ماهى اللغة الرسمية فى اندونيسيا؟
ج. لغة البلهاسا.

فاطمة محمد الفار
١٢ سنة- دمياط

خير الأمور

لاخير فى القول إلا مع العمل.. ولا خير فى المال إلا مع الجود.. ولا خير فى الصدق إلا مع الوفاء.. ولا خير فى الفقه إلا مع الورع.. ولا خير فى الصدقة إلا مع حسن النية

محمد سامح احمد
٧ سنوات- مدينة نصر

كلام معقول

- العطف يوثر فى الآخرين أضعاف الفصاحة
- تصبح وحيدا إذا أحببت نفسك
- ليس فى النفس سر لايظهر تصرف صاحبه
- حسن العمل فى ثلاثة: الاخلاص واتمام الشىء واتقانه

داليا محمد عبد السلام
١٥ سنة- اشمون منوفية

تعالوا نضحك مع (منار)

- طارد شرطى نكتة لانها قتلت واحد من الضحك
- ابتلع (جحا) نصف قرص منوم فنام بعين واحدة
- سأل رجل مريض: لماذا تشرب الدواء قبل موعده بخمس دقائق؟
اجاب: كى أفاجىء الجراثيم.

منار سيد فتحى
العمرانية الغربية

معلومات طريفة من الصديق محمد



- أول من استخدم ساعة اليد هم الجنود البريطانيون فى الحرب العالمية الاولى.. وذلك لسهولة حملها واستعمالها
- أول عملة ورقية فى العالم صدرت فى انجلترا يوم ٢٦ فبراير عام ١٧٩٧ وكانت من فئة الجنيه والجنيهى.

محمد رجب عبد المحسن
١٣ سنة- الدقهلية

الغذاء والطاقة

الغذاء هو اهم الاحتياجات الاساسية للانسان لانه يمده بالطاقة اللازمة التى تساعده على القيام بأعماله والحفاظ على حياته ويحصل الانسان على غذائه من النبات والحيوان والاسماك.. والشمس هى مصدر الغذاء للانسان لانها تساعد النبات على عملية التمثيل الضوئى التى يعتمد عليها النبات ى تكوين غذائه.. وتعتمد عليها الكائنا الدقيقة التى تتغذى عليها.. ولذلك يعتمد عليها ايضا الحيوان لان غذائه من النبات.

احمد ممدوح حمزة
١١ سنة- الزقازيق

الغاز الطبيعى.. غاز المستقبل

اصبح الغاز الطبيعى من اهم مصادر الطاقة فى الوقت الحاضر لاحتوائه على وحدات حرارية من الفحم والبترول ويظهر مصاحبا للبترول أو قد يوجد دون بترول مثل حقول غرب سيبريا جنوب الجزائر وشمال الدلتا فى مصر.. ويتكون الغاز الطبعى من خليط من الغازات ويستفاد منه بفصل غاز الميثان وغاز الايثان لاستخدامها فى صناعات الحديد والصلب والاسمنت والالمونيوم وتوليد الكهرباء وغير ذلك من الاستخدامات الصناعية وبعض الاستخدامات المنزلية.. وكانت الدول المنتجة للبترول تتخلص من الغاز الطبيعى بحرقه لعدم وجود اقبال عليه.. ولكن مع ازدياد الطلب على المنتجات البترولية وارتفاع اسعارها وللتقدم التكنولوجى دخل الغاز الطبيعى اسواق الطاقة خاصة بعد ان امكن تحويله الى سائل ليسهل نقله.

منال ممدوح حمزة
الزقازيق

مع الصحفى الصغير ابراهيم والدكتور محمد جمال حشمت عضو مجلس الشعب عن دمنهور

الصحفى الصغير ابراهيم محمد فوزى جمعة وحوار صحفى مع الاستاذ الدكتور محمد جمال حشمت عضو مجلس الشعب المصرى.

س. بماذا تفسر حب ابناء الدائرة لسعادتكم

ج. الحب هبة من الله ولعل مالمسه احبائى ابناء دائرتى من اهتمام بمشاكلهم ومشاركتى فى مناسباتهم هو سبب حب الناس لى.

س. مدينة دمنهور تحتاج لمزيد من الخدمات فماذا ستطلب من الحكومة لها؟

ج. مستشفى -صرف صحى- مناطق استثمارية- اصلاح المدارس.

س. ماهى طموحات سعادتكم التى ستقدمها لشباب الخريجين فى الدائرة؟

ج. لقد وجب تضافر كافة الجهود الخاص[ة] والحكومية من اجل المز[يد] من فرص العمل ومن أ[...] الاهتمام بهم روح[يا] وبدنيا وصحيا وفك[ريا] والاهتمام بهم لاشك سيزيد مصلحة مص[ر] الحبيبة الغالية.

س. ماهى نصائحكم [...] هم فى مثل عمرى؟

ج. الاجتهاد فى الدرا[سة] وحسن الخلق.. حس[ن] الصلة بالله.. الحر[ص] على طاعة الوالد[ين] والحرص على التمي[ز] خلقا وسلوكا وعلم[ا] وثقافة.

ابراهيم فوزى جمعة
٨ سنوات- دمنهور



عمل فنى من الصديق محمد عبدالله



دم الانسان.. وكراته الحمراء والبيضاء

يحتوى جسم الانسان السليم البالغ على ستة لترات من الدم.. وتتألف مكوناته التى تتكون من اجزاء متساوية تقريبا من الآتى.. سائل يسمى البلازما وملايين لاتحصى من خلايا دقيقة تسمى كرات الدم فى الجسم معلقة فى البلازما التى هى سائل باهت اللون تتكون اساسا من الماء الذى تذوب فيه عدة مواد حيوية من أهمها الاملاح والبروتينات.. أما كرات الدم فأنواع واحجام ومعظمها على هيئة كرات الدم الحمراء وتسمى الهيموجلوبين وهناك اعداد أقل بكثير من كرات الدم البيضاء وتحمل البلازما الى جانب كرات الدم بعض الأجسام الأصغر بكثير وتسمى الصفائح.. وكرات الدم البيضاء هى فرقة لحراسة الجسم.. جيش كبير من الجنود على أهبة الاستعداد لصد الهجمات الجرثومية التى تغزو الانسجة وتسبب الامراض وعندما تدخل هذه الجراثيم الى الجسم تزيد سرعة كرات الدم البيضاء فى الجسم وتحارب الجراثيم.

محمد مسعد يونس
١٥ سنة- الاسكندرية

الشيكولاتة وحكايتها اللذيذة.. مثل طعمها

هل تعرف ياصديقى وصديقتى حكاية الشيكولاتة اللذيذة التى نحبها.. هيا نعرفها..

عندما اكتشف كريستوفر كولومبس امريكا لفت نظره اشجار الكاكاو التى تزهو وتثمر طول العام وتعجب من كبر حجم الثمرة التى تحوى بداخلها من ٢٠: ٥٠ حبة فقام بنقل حبوب الكاكاو الى اسبانيا فأعجب الناس بها واحتفظوا بسرها نحو قرن ثم انتشرت بعد ذلك فى أوروبا وبدأ يباع مسحوق الشيكولاتة فى القرن ١٧ وكان ثمنه مرتفعا جدا لايشتريه إلا الاغنياء وتنمو اشجار الكاكاو فى امريكا والبلاد الحارة.

اسماء ربيع كمال -المطرية

اعتدل فى شرب المياه الغازية.. وإلا!!

اصدقائى واحبائى.. اود ان اتوجه اليكم بالحديث عن المياه الغازية فقد كنت اشرب منها الكثير والكثير كل يوم بدون حساب حتى تأذيت من كثرتها وحذرنى الاطباء من كثرة شربها واضرارها البالغة على الانسان اذا اسرف فى تناولها ولذلك اسمحوا لى أن انصحكم بالاعتدال فى شرب المياه الغازية حتى نصبح جميعا اصحاء أقوياء نتمتع بنعمة الصحة والحياة.

إسراء محمد جلال السيد
٩ سنوات- الاسكندرية

الكرة الارضية لها بداية

الارض هى الكوكب الصالح للمياة فقد جعلها الله احسن الكواكب وبأمر الله اكتشف العالم (الفريد هيل) كيف تكونت الكرة الارضية فقال: منذ ملايين السنين كان هناك نجم ضخم قريب من الشمس فانفجرت اجزاء ملتهبة حول الشمس فأخذت تدور حول الشمس مكونة الكرة الارضية وبقية الكواكب وبعدها بردت اجزائها وطفت الاشياء الاقل كثافة على السطح مكونة القشرة الارضية.



عادل عبدالله محمد
١٢ عام- الغربية

جامع عمرو بن العاص أقدم مسجد فى الفسطاط

جامع عمرو بن العاص هو اقدم المساجد التى انشئت بالفسطاط أولى عواصم مصر الاسلامية بناه القائد العربى عمرو بن العاص بعد الفتح الاسلامى لمصر ويعتبر اقدم جامعة اسلامية.. وقد ظل جامعة اسلامية وظل العلماء والطلاب يتلقون فيه العلم لمدة تسعة قرون مساحته كبيرة ويتميز بناؤه بالبساطة فى الهندسة والبناء وادخل عليه الحكام والخلفاء المسلمون تعديلات وتحسينات فى العصور الاسلامية المختلفة وتم ترميمه منذ بضع سنوات.

المندوبة الصحفية
ريهام سامى عبدالستار
١٤ سنة- العباسية

مكتبة الاسكندرية القديمة.. حكاية ورواية

عرف العالم القديم العديد من المكتبات وقد وصلتنا أخبار بعضها مثل مكتبة رمسيس الثانى بالاقصر فى مصر.. واكاديمية افلاطون ومكتبة ارسطو بأثينا ثم مكتبة الاسكندرية.. ويرجع تأسيس مكتبة الاسكندرية الى بداية القرن الثالث ق.م. حين كلف بطليموس احد مستشاريه «ديمتريوس الفاليرى» السياسى الاثينى وتلميذ ارسطو.. وكان قد لجأ الى الاسكندرية لتأسيس مجمع بحث علمى ومكتبة كبرى.. وانفق المال سخيا لاجتذاب العلماء واقتناء الكتب من جميع البلاد ولم يكن غريبا ان حققت جهود البطالمة اهدافها فقد وصل عدد الكتب الى ٧٠٠٠٠٠ كتاب.. وفى عام ٤٨ ق.م تعرضت المكتبة لحريق مدمر قضى عليها نتيجة الحرب التى دارت فى مدينة الاسكندرية وميناءها بين قيصر والاسطول البطلمى.

احمد صبرى مدكور / ١٤ سنة- الاسكندرية

النوبة.. تراث أصيل.. وشعب جميل

متحف النوبة كان نتيجة لتنفيذ خطة «متاحف مصر والقرن الـ٢١» التى وافق عليها المجلس الأعلى للآثار لتطوير المتاحف وانشاء الجديد منها للحفاظ على التراث الانسانى.. وبدأت الدراسات لمشروع هذا المتحف فى أوائل الثمانينات بواسطة لجان من المجلس الأعلى للآثار التى تم انقاذها من مياه السد العالى ولتوضيح حياة النوبيين البسيطة قبل التهجير وقد افتتحه السيد الرئيس/ محمد حسنى مبارك فى عام ١٩٩٧.. وأقيم المتحف على مساحة ٥٠٠٠٠م٢ ويتكون المتحف من ثلاث طوابق مكيفة ومجهزة وتم اسناد التصميمات الهندسية ومشروع انشاء المتحف الى المعمارى الدكتور/ محمود حكيم والمعرض المتحفى الى المهندس المكسيكى (بيدرو أميرز) ويضم المتحف العصور التى مرت بها النوبة:

١- عصر ما قبل التاريخ.
٢- العصر الفرعونى.
٣- العصر اليونانى والرومانى.
٤- دخول المسيحيين بلاد النوبة.
٥- دخول الاسلام بلاد النوبة.
٦- التراث الشعبى النوبى.

محمود أحمد زكريا - سوهاج



الفسطاط أول مدينة اسلامية فى مصر

هل تعلم ياصديقى ان اول مدينة اسلامية انشئت فى مصر كان اسمها الفسطاط وهى كلمة عربية معناها (الخيمة) وكان ذلك سنة ٦٤١م وبعدها ظهرت مدينة القاهرة عام ٩٦٩م وتوسعت وشملت الفسطاط داخل حدودها.

ريهام مهدى عيس- الزقازيق

عمل فني من الصديقة
سلوى فتحى مصطفى

مغامرات بندق

من أجل صورة تذكارية





؟
كليك



لا تعمل سوى مرة واحدة؟
نعم، فبمجرد أن انتهى من تصوير الفيلم الذى بالكاميرا أرميها



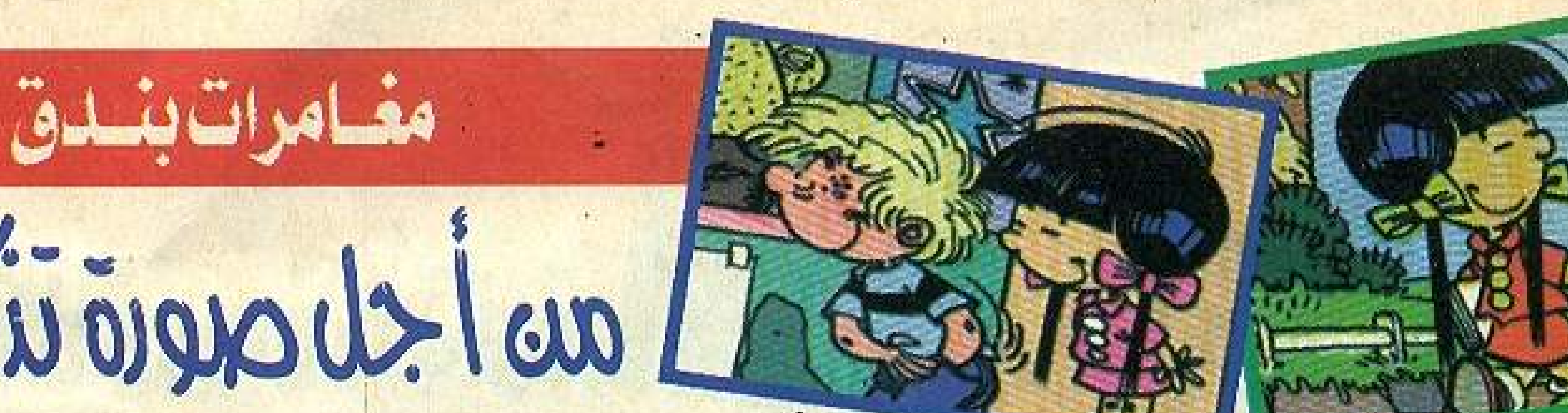
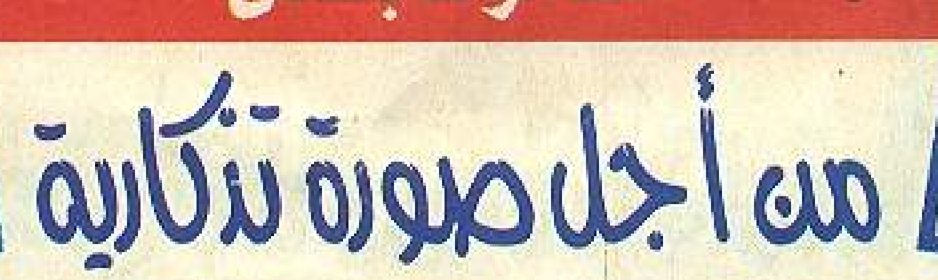












مغامرات بندق
من أجل صورة تذكارية

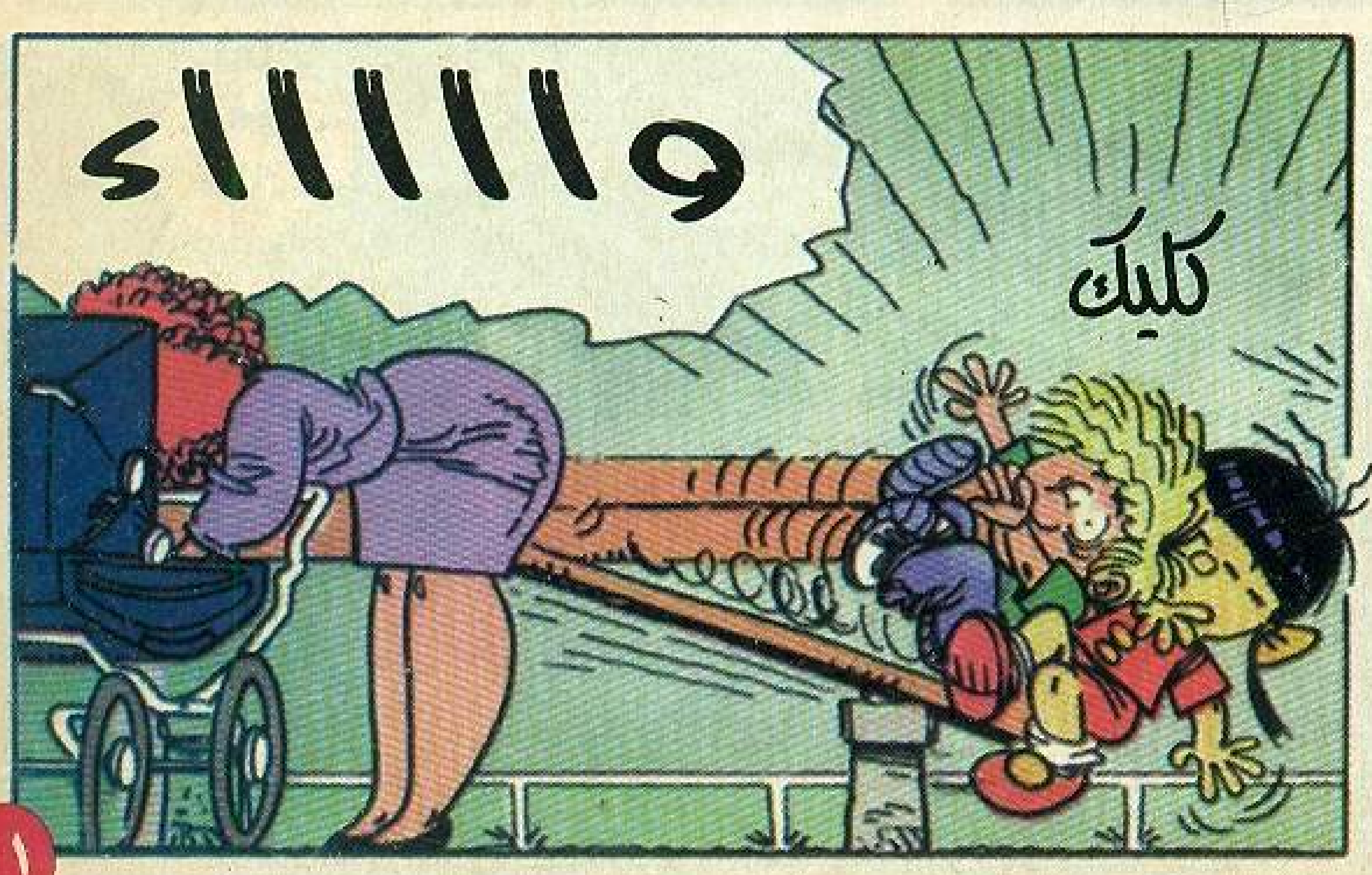

أين تريد أن نقف يا حسن؟
فى أى مكان تختاراه

اعتقد أن هذا المكان مناسب
لا تتحركا وابتسما ابتسامة عريضة

صباح الخير يا أصدقائى
كليك
روول روول رووول


تعالا معى الى الحديقة العامة فالمكان هناك هادىء
بوم طاخ طراااخ

اجلسا على هذا المقعد

رااائع! لا تتحركا.. واحد.. اثن....
واااااء

وااااااء
كليك





مغامرات بندق
من أجل صورة تذكارية



يالكم من أولاد أشقياء وغير مهذبين!



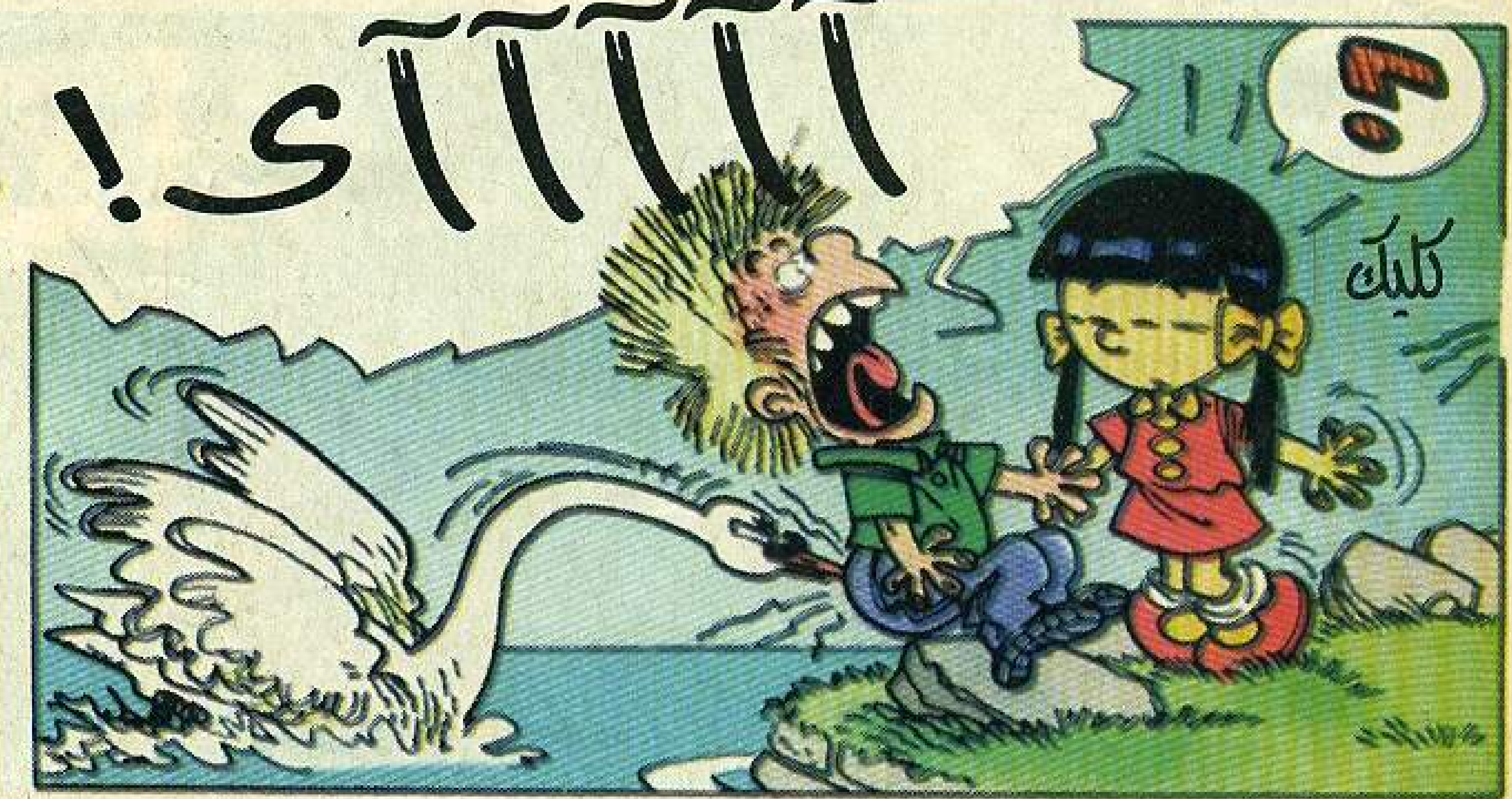
لا تغضب يا بندق.. الخطأ ليس خطأها ان المقعد هو المكسول
ألم يكن من الافضل أن تختار لنا مقعد سليم غير هذا؟!
ومن أين لى أن أعرف انه مكسور؟!



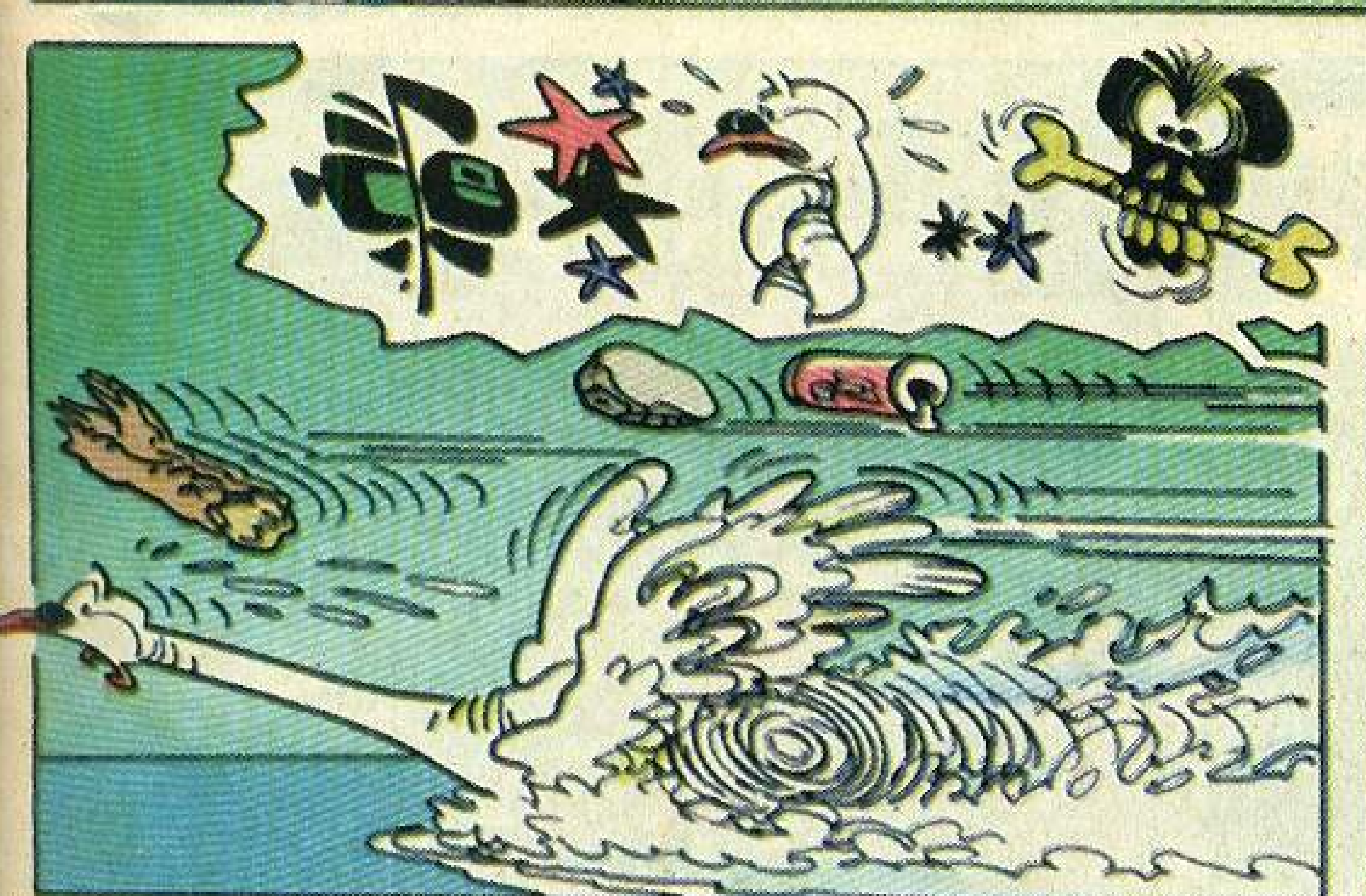
انظر الى هذا المكان؟
واااو! أحسنت الاختيال يا حسن، إن المنظل هناك لائع جدا!
فعلا!



لا تتحركا سأصور..



كليك
آآآآآى!





تعالا هناك



هل انتما جاهزان؟
انتظر ثانية واحدة حتى أتأكد من سلامة المنطقة!



مغامرات بندق

من أجل صورة تذكارية







وفى اليوم التالى..







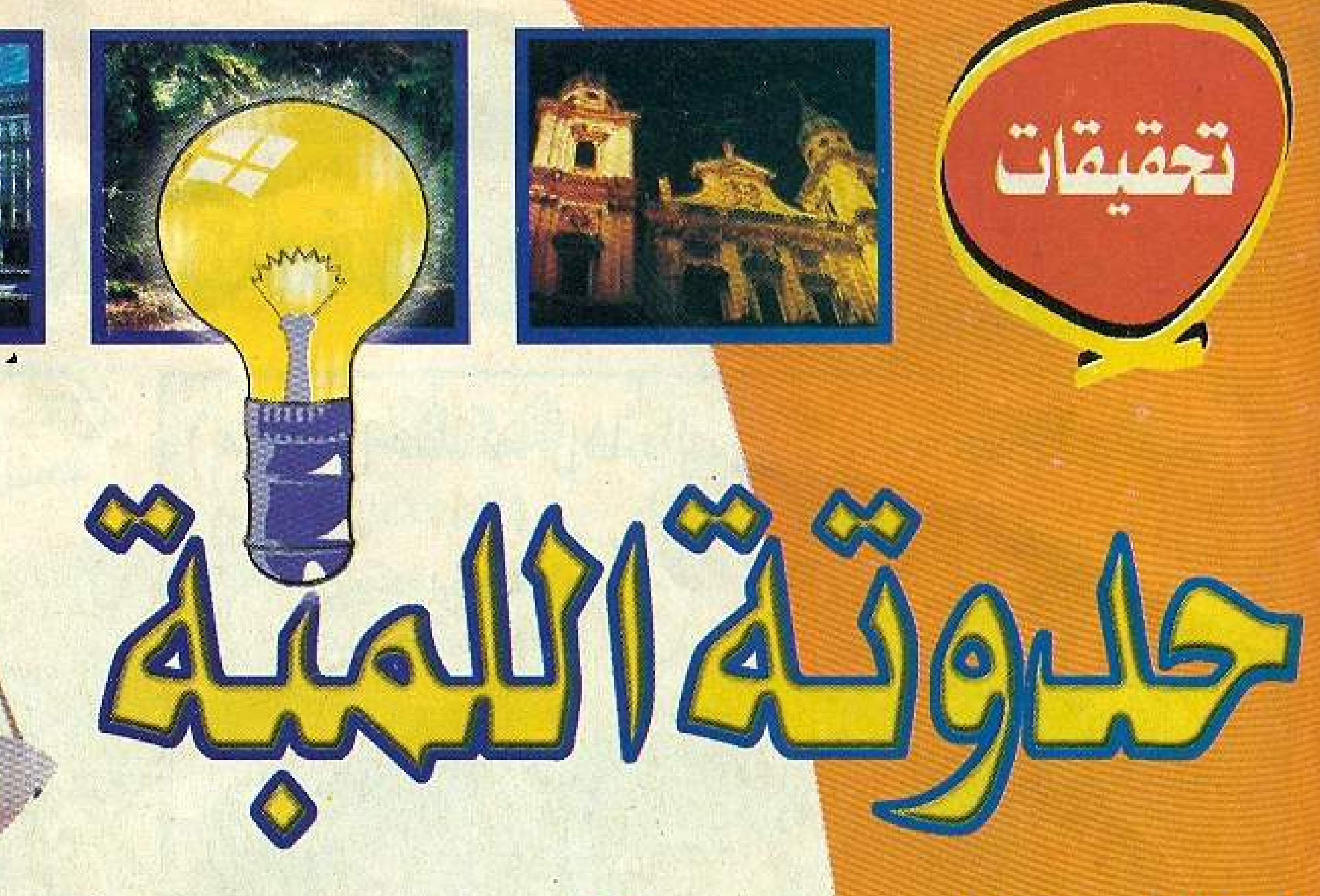


يالك من إنسان أحمق! كل هذه المعاناة التى عانيتها أمس من أجل التقاط صورة تضيع فى الهواء بدون أى نتيجة!





تمت



حدوتة اللمبة

إعداد:
ليلى أمين

هل عندك مصباح يضاء بالكيروسين؟ لا تضحك!! لقد أصبح مصباح الكيروسين من أجمل قطع الديكور التى تستخدم فى أجمل البيوت. أما فى الماضى أى منذ سنوات ليست بالبعيدة كان هذا المصباح هو وسيلة اضاءة وانارة البيوت والشوارع.
فهل تعرف أين، صنعت أول اللمبات؟؟
وهل تعرف كيف صنعت هذه اللمبة؟

أول الحدوتة

قبل أن يكتشف الانسان النار، كان يستمد الحرارة، والضوء، من الشمس. وبما أنه لم يكن فى استطاعته أن يتحكم فى الحصول على أى منها فى كل وقت يريده، فقد كان عديم الحيلة، فى التعامل مع البرد والظلام.

اكتشاف النار

من المحتمل ان الانسان قد اكتشف النار، منذ ١٠٠٠,٠٠٠ سنة مضت..

ومن بعدها.. بدأ يلاحظ ان بعض المواد تشتعل، بأفضل من المواد الأخرى.

ومن المحتمل انه قد لاحظ ان الدهون التى تقطر فى النار، والتى تتساقط من اللحوم التى تشوى، تأخذ فى الاحتراق ببريق، ولمعة.

ومع مرور الأيام، بدأ الانسان يختار المواد التى يجد انها عندما قد احترقت مام ناظريه، فإنها قد أعطت ضوءا أفضل.

المشاعل

ومن بعدها وجدنا ان شظايا من أخشاب معينة قد ألصقها الانسان بالحائط، انها كانت تحترق ببطء. وكذلك، تم استخدام عقد الصنوبر كمشاعل.

اللمبة الزيتية

أما أول اللمبات الزيتية، فقد صنعت، بأن تم وضع كميات من دهون الحيوانات، فى أطباق قليلة العمق. وللفتيلة، ثم استعمال الطحلب، ومواد أخرى مشابهة. فكانت هذه الأطباق ذات الدهون والطحلب هى أول اللمبات الزيتية. ولكننا، للأسف، لا نعرف متى حدث ذلك، فقد كان هذا قبل تسجيل، وكتابة التاريخ.

أول الشموع

تم صناعة أول شموع، بتذويب دهون الحيوانات حتى تصير فى حالة سيولة. مثل دهن الخنزير ومختلف الشحوم. وكان يصب الدهن السائل فى قوالب مثل قطع الخيزران المجوف. ثم كانت تفتل الألياف مع بعضها، ويتم تمريرها خلال منتصف السائل المصبوب. وبذلك، فعندما كانت تبرد تلك القوالب بما فيها، فإنها كانت تصبح قضيبا صلبا من الدهن المتجمد، ويكون له فتيلة فى المنتصف.

وعلى هذا، فإن الشمعة قد أبدعت، فى تاريخ غير معروف، قبل ميلاد المسيح عليه السلام.

لمبات زيوت الدهن

وفى سنة ١٨٢٠، وفى انجلترا الجديدة New England تم استخدام لمبات دهن الخنزير، وزيوت دهون الخنزير. ومن شحم الحوت، تم استخراج الزيت، لاستخدامها فى تشغيل «مصابيح زيوت الحوت».

وفى الحقيقة، كان أى نوع من الزيوت، يسهل الحصول عليه، فإنه كان يستخدم فى تشغيل المصابيح.





لمبات الزيوت

فمثلا، تكثر أشجار الزيتون، على طول البحر المتوسط، ولذلك، فقد استخدم فى تلك المنطقة من العالم، زيت الزيتون، للمصابيح. أما اليابانيون، والصينيون، فقد كانوا يستخرجون الزيت لمصابيحهم من المكسرات، أى من البندق، واللوز، تحديدا،

وقد كان من المحتمل أن يتم استخراج الزيت من الفول السودانى، للمصابيح فى وقتنا الحاضر.. لو لم يتم اكتشاف الزيت غير العضوى، فى الأرض، حتى الآن.

البترول

لقد تم اكتشاف البترول فى سنة ١٨٥٩ .

وبالتسخين يتم تعبئة هذا الزيت فى أوعية مخصصة.

ويستخرج منه منتجا عديم اللون، وهو يعرف باسم «الكيروسين» وفى الواقع، انه كان يسمى فى البداية، باسم «زيت الفحم» لأن الناس، كانوا يظنون ان البترول يتزامل ويرتبط بالفحم. ومع انتشار استخدام الكيروسين فى تشغيل لمبات ومصابيح الاضاءة، تنوعت أشكالها، وتباينت أحجامها، لكى تجمع بين ضرورة وجود خزان للكيروسين، والشكل الجمالى.. فعادة ما كانت توضع اللمبة فى مختلف حجرات المنزل.. وكذلك على نواصى الشوارع.

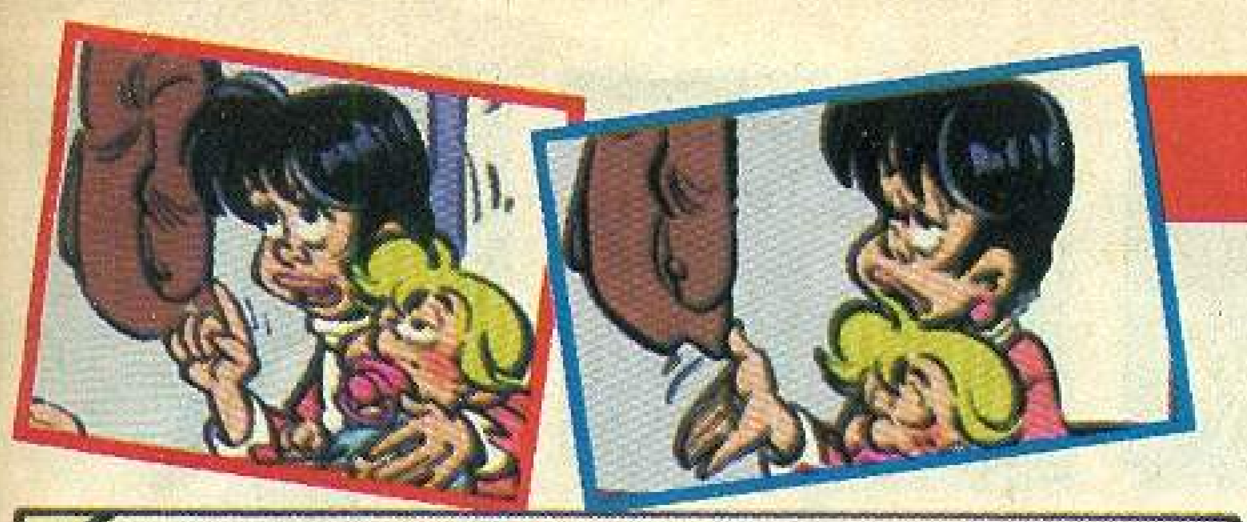
الآن

والآن، ومع سيادة الكهرباء على عمليات الانارة، استفاد الناس من الأشكال المميزة، والجميلة للمبات زمان، فى وضعها كقطع ديكور مميز، لتجميل أركان البيت.

فهل عندك لمبة تضاء الكيروسين؟

ربما.. ولكن لا يمكن أن يكون عندك لمبة من التى تضاء بالدهون وفتيل الطحالب..

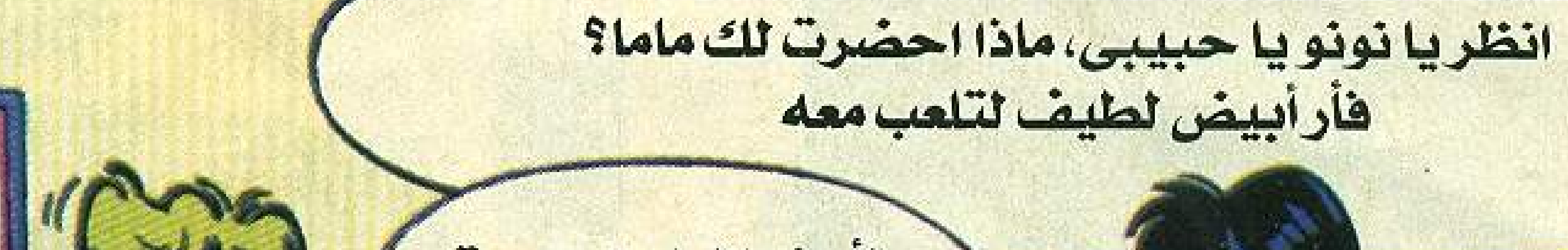
فإن مكانها المتحف.. بالتأكيد.



مغامرات نونو



الملاهى

























مغامرات نونو
الملاهى
هل أنت
سعيدة الآن؟
سيارات التصادم
ألعاب فيديو جيم
تمت



الجولف رياضة الأغنياء ومن يريدون أن يصبحوا أثرياء

الجولف هو أحد الرياضات الارستقراطية المكلفة جدا لمزاولتها لكنها فى نفس الوقت تكون سببا فى ثراء أبطالها الذين يحصدون الملايين من جوائزها وقد نشأت هذا الرياضة الجميلة فى انجلترا خلال القرن التاسع عشر بعد أن اخترعها الانجليز وظلوا يطوروها حتى أصبحوا هم أبطال العالم ويقع مقر الاتحاد الدولى هناك.

ويحتاج لاعب الجولف لشنطة تحتوى على ١٤ مضربا مختلفة الأطوال ويحدد أثناء المباراة احتياجه لأى مضرب منهم خاصة أن طول الضربات يتراوح بين ٢٧٠ و٢٨٠ ياردة ويسمى رأس المضرب (الويدچ) وهو مصنوع من معدن الطائرات.. ويقام ملعب الجولف على مساحة لا تقل عن ٥ كيلومترات وتصنع داخله اعاقات طبيعية من الشجر والنخيل وبحيرات المياه والنخيل والمرتفعات ويتخللها الحفر من زوايا مختلفة وتقام البطولات على مدار ٤ أيام وزمن مباراة اليوم الواحد بين ٤ و٥ ساعات وتحتسب النتائج بعدد الضربات الأقل التى يرسلها اللاعب لنهاية الحفرة الموجودة عليها العلم ويقوم بتحكيم المباريات ٦ حكام بالاضافة إلى رئيس اللجنة الذى يقوم بتسجيل النقاط.

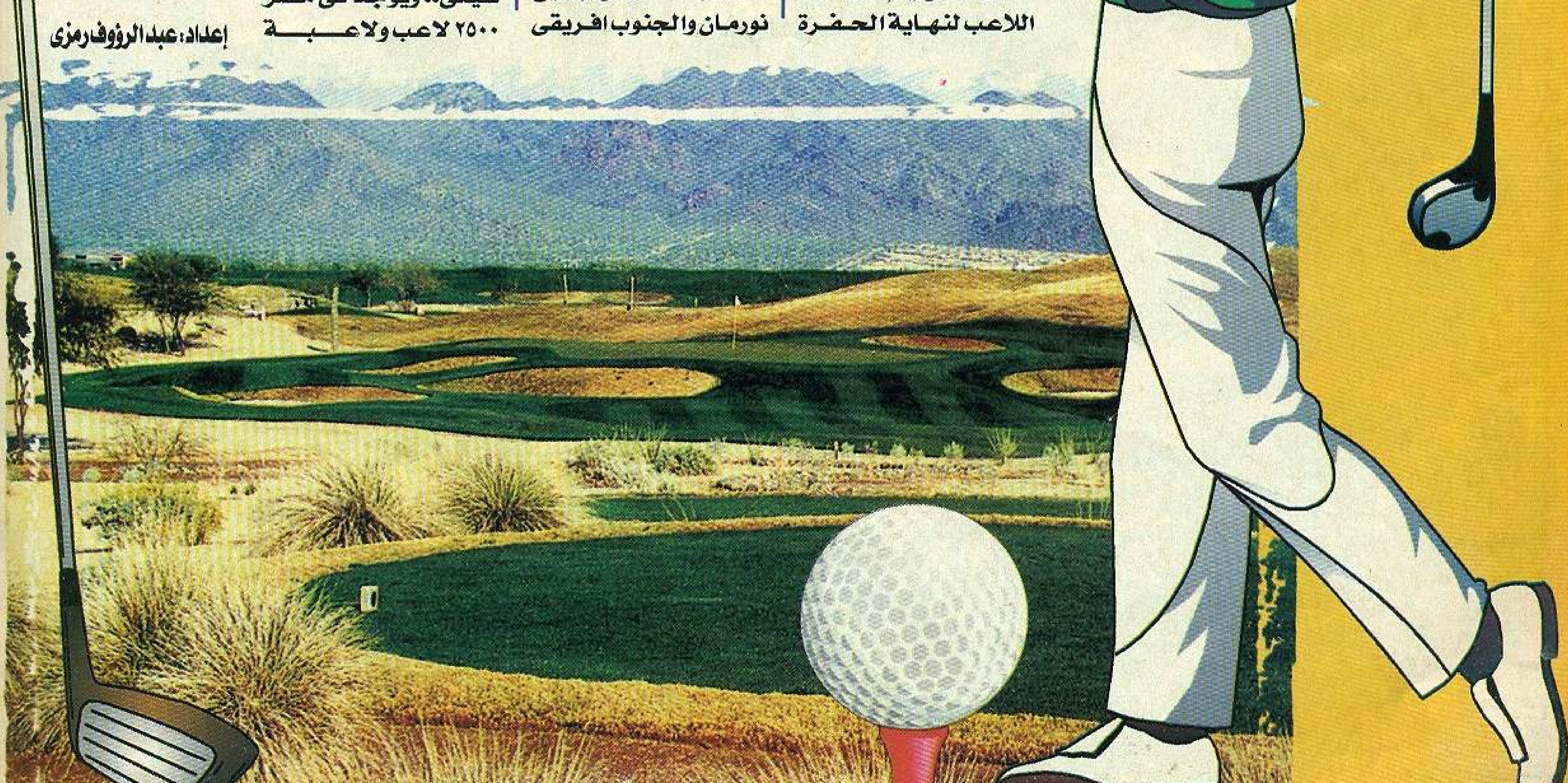
ولكى يمارس الرياضى هذه اللعبة الرائعة يبدأ من سن ٧ سنوات وفق برنامج تدريبى ثم يدخل البطولات الرسمية بداية من ١٦ سنة وهناك العديد من البطولات الدولية الشهيرة مثل بطولة أمريكا الدولية وبطولة الأساتذة بانجلترا وهما أهم الأحداث العالمية فى ظل غياب اللعبة حتى الآن عن المشاركات الأوليمبية ورغم ذلك يعتبر أبطالها هم الأشهر دوليا خاصة الأمريكى تايجر وودز المصنف الأول عالميا والاسترالى جريج نورمان والجنوب افريقى أرنى ألس والانجليزى نيك فالدو والاسبانى اليزابيل.

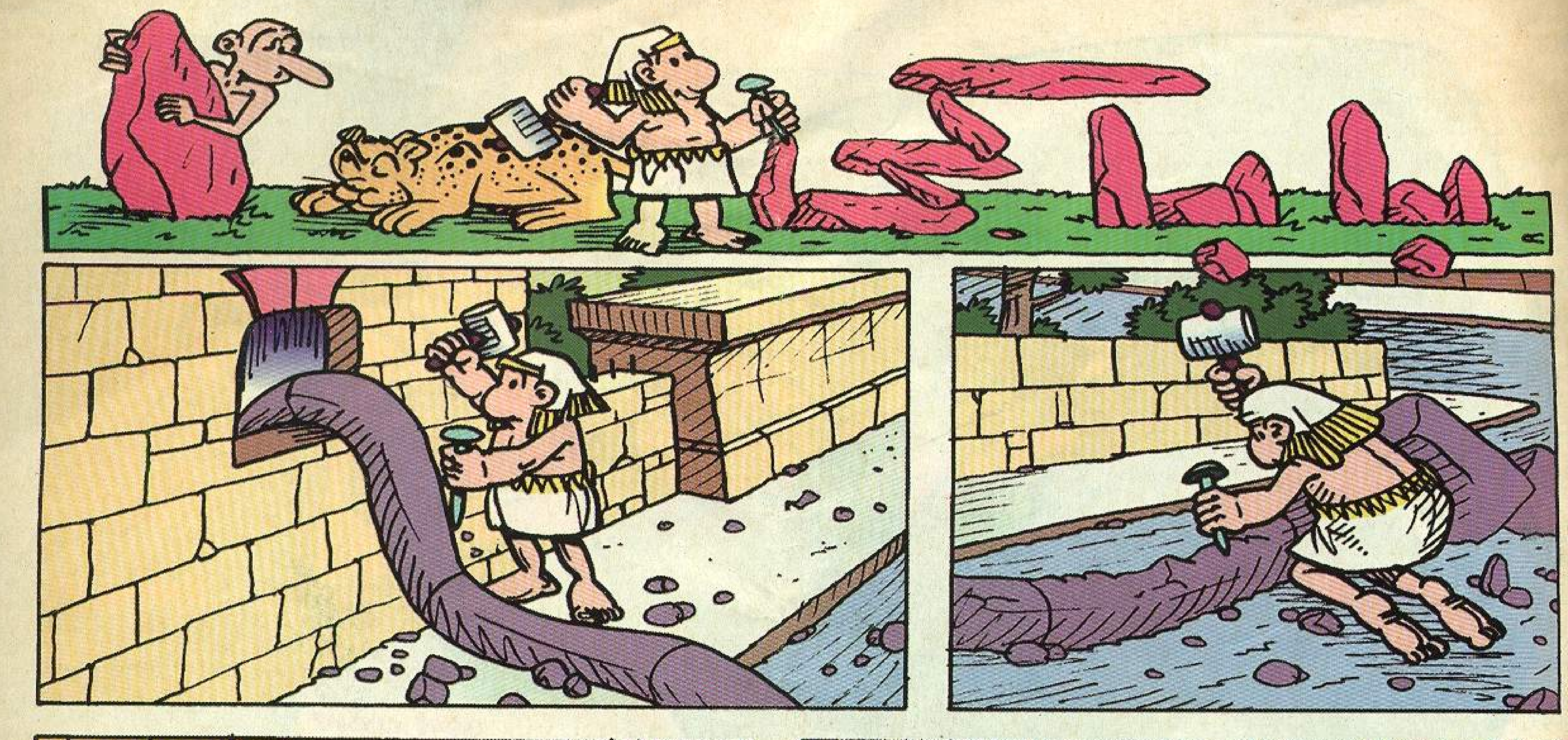
أما جائزة المركز الأول فى بطولات المحترفين فهى ٦٠٠ ألف دولار بالاضافة إلى الهدايا الضخمة التى يحصل عليها من الرعاة وهو ما يفسر سر ثراء أبطالها.

جولف مصر

أما الجولف فى مصر فقد دخل مع الغزو الانجليزى وظهر أولا فى نادى الجزيرة ثم انتشر فى أندية سموحة وسبورتنج بالاسكندرية والميناهاوس والآن اتسعت القاعدة بعد ظهور الأندية المتخصصة مثل مرتفعات القطامية ودريم لاند والميراج والسلمانية وصحارى سيتى.. ويوجد فى مصر ٢٥٠٠ لاعب ولاعبة يزاولون الجولف بينهم أبطال دوليين وناشئين واعدين مثل عمرو أبوالعلا ورامى طاهر وتيمور أبوالخير وعمرو محفوظ ومايكل عدل وممدوح الشيخ وكريم سعد وعمرو فريد وحسين وحسن لباية شريف سلام وتقام مجموعة من البطولات المحلية مثل بطولة الجمهورية وبطولة الاسكندرية وبطولات التصنيف وتصفيات البطولة العربية أما أهم الدول العربية التى يوجد بها نشاط متميز لرياضة الجولف فهى مصر والمغرب ولبنان وتونس والبحرين وقطر والجزائر.

إعداد: عبد الرؤوف رمزى









تمت

سيناريو ورسوم: ضياء أنور



أسراب الجراد

يتميز الجراد بأنه يطير فى تجمعات كبيرة .. ففى يوليو سنة ١٨٩٩ شوهد سرب من الجراد يطير فوق البحر الاحمر، كان وزن الجراد فى السرب ما يقرب من مليون طن، وبلغ عدد الحشرات نحو خمسمائة مليار جرادة.. وفى سنة ١٩٥٥ كان سرب الجراد الطائر فوق المغرب سببا فى اختفاء ضوء الشمس لفترة كان طول سحابة الجراد هذه مائتين وخمسين كيلومتر وعرضها اثنين وعشرين كيلومتر . وقد غطت تلك السحابة ما يقرب خمسة آلاف وخمسمائة كيلومتر مربع من مساحة المغرب.

خليفة بروسلى

ترك بروسلى استاذ الكاراتيه الراحل تركه ينوء بحملها الرجال وصار كل طفل يدربه اهله لعله يكون بروسيلى ثانيا والامثلة على ذلك كثيرة ومنهم الطفل ثورستون الذى يتفوق على اعتى المصارعين وهو لا زال فى العاشرة وبدأ التدريب من سن سنتين وحصل على الحزام الاسود ولذا لقبه البعض بالساموراى بروسلى الصغير ويبلغ الآن طوله ١٢٠ سم ووزنه ٢٨ كيلو جراما.

ممنوع السفر

فى القرن التاسع عشر كان اليابانيون يعتقدون ان حضارتهم قد بلغت من الكمال أرقى حد وان اى اتصال بينها وبين العالم الخارجى لابد انه سوف يعود عليها بالضرر لذا لم يتورع اليابانيون عن تنفيذ عقوبة الاعدام فى اى يابانى يرغب فى السفر خارج البلاد.

لسان الحرباء

يبلغ طول الحرباء ثمانية عشر سنتيمترا ويبلغ طول لسانها أربعة وعشرين سنتيمترا.

أنابيب الكلية

يوجد فى الكلية الواحدة اكثر من مائة انبوبة صغيرة يقدر مجموع اطوال تلك الانابيب فى الكليتين بستين كيلومتراً.

الحقل المغناطيسى

فى العصر الحاضر. ابرة البوصلة الممغنطة تميل باتجاه القطب الشمالى . السبب فى ذلك هو مغناطيسية الارض. ومنذ وجدت الارض من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال اكثر من مائة وسبعين مرة.. السبب فى هذه التغييرات غير معروف.

وكالة رويتر

مؤسس وكالة رويتر التى هى الآن اعظم وكالة اخبار فى العالم هو يوليوس رويتر. وقد بدأ حياته بتأسيس وكالة اخبار متواضعة سنة ١٨٤٩ وعندما استخدم الحمام الزاجل فى نقل اخبار اسعار البورصة بين اشين فى المانيا وبروكس فى بلجيكا كان هذا هو اول نجاح له فى حياته العملية.

امبراطورية عائلية

كان للملكة فيكتوريا تسعة اولاد تزوجوا من كل العائلات المالكة فى اوروبا وفى نهاية القرن الماضى كانت الملكة العجوز جدة كل ملوك اوربا من سان بترسبورج فى روسيا الى مدريد فى اسبانيا ومن المعروف ان الملكة فيكتوريا قد اعتلت عرش بريطانيا العظمى وايرلندا سنة ١٨٣٧

وشم الجلد

عرف التاريخ الوشم مع اليابانيين فى اسيا فى القرن السادس ق ثم انتقل للصين والهند.. وفى نيوزيلاندا وامريكا وانتشرت فى القرن ١٦ الميلادى وانتشرت فى المسكسيك وبيرو اما اوروبا فقد عرفت الوشم فى القرن ١٩ الميلادى وذاع صيت الوشم حديثا عند البحارة.

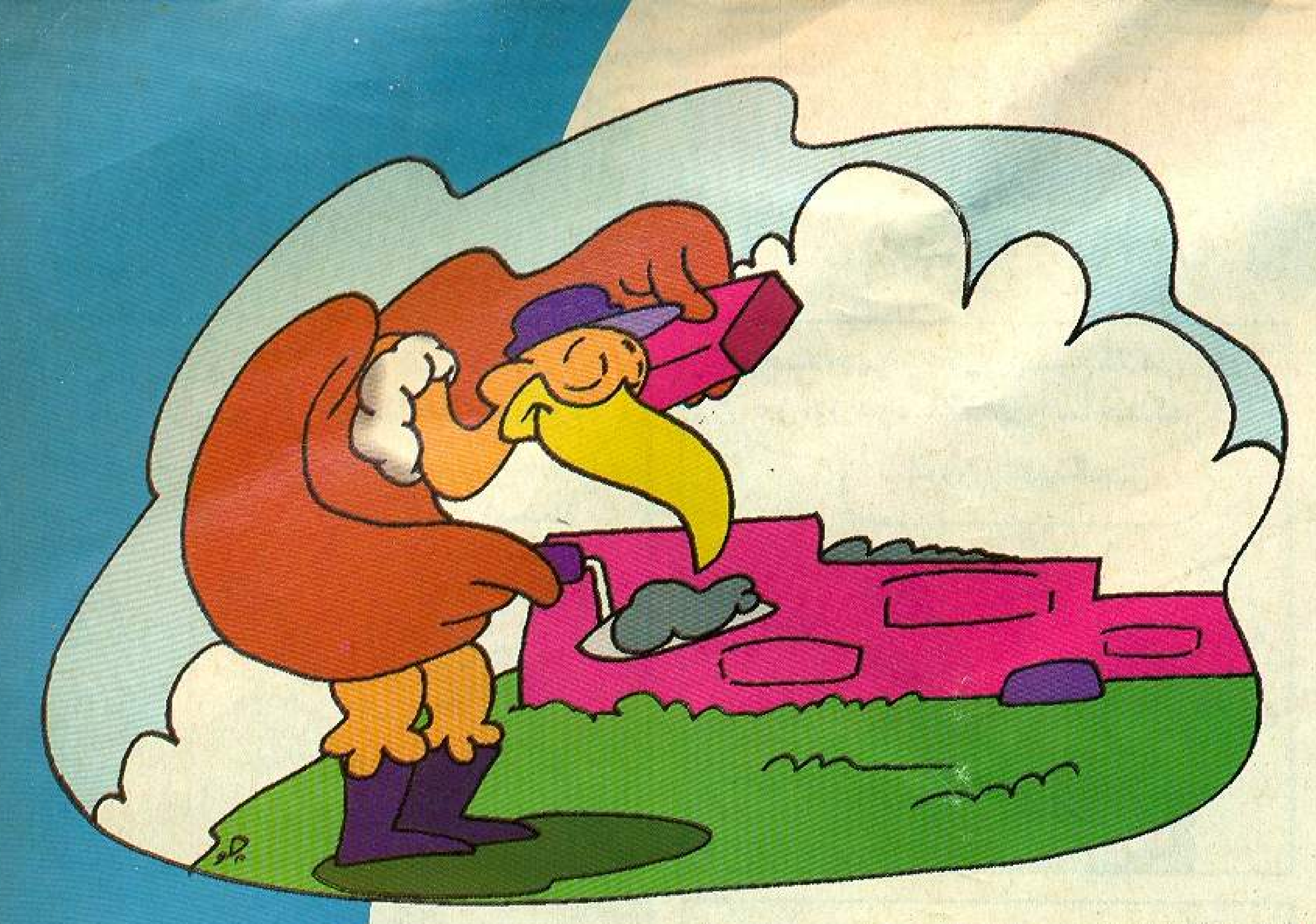
أول لقطة

نيسوفينسى الفرنسى اول من التقط صورة فوتوغرافية عام ١٨٢٦ وتم تحميضها فى ٨ ساعات وطبعها فى ١٢ ساعة واستخدم الشمس فى طباعتها.



السمكة المفيدة

تسمى سمكة اللابر بالسمكة المنظفة لانها تأكل الطفيليات وتقوم بتنظيف فم الاسماك الاخرى وجسمها.



...ل الذباب

كانت الملكة كريستين ملكة السويد «١٦٢٦ - ١٦٨٩» تقتل الذباب مستخدمة مدفعا طوله ١٠ سنتيمترات وحشوة بالخردق الصغير.

مهر طبيعى

يدفع الهنود الحمر فى امريكا الشمالية مهرهم عددا من الخيول.

- اما القبائل الافريقية فيدفع العريس مهره من الغنم.
- وفى الصين مهر العروس كمية من الطعام.
- وفى قبائل الزولو الافريقية مهر العروس ثوران او ثلاثة.
- فى قبائل الجرمان يكون مهر العروس ذهبا وفضة وماشية واراضى.

ادوارد الثالث

اول عاهل يقع فى الافلاس هو ادوارد الثالث ملك بريطانيا الذى توفى سنة ١٣٧٧، فقد فجر ادوارد حرب المائة سنة الشهيرة بين بريطانيا وفرنسا املا فى ان يضم فرنسا الى مملكته واستدان بسبب تلك الحرب عدة ملايين من الجنيهات ولم يستطع تسديدها.

برلين الغربية

فى نهاية الحرب العالمية تحطمت برلين الغربية وسرعان ما بدأ اهلها فى بنائها بالحجارة والحديد اللذين استخرجوهما من الدمار.

القوس المقذوف

أول سلاح كيميائى ظهر فى التاريخ هو القوس المقذوف. وقد حرم باباوات القرون الوسطى استعماله لانه سلاح غير انسانى.

ستالين

فى فبراير ١٩٤٥ فى مؤتمر يالطا كان الوحيد الذى يتمتع بصحة جيدة هو ستالين بينما كان تشرشل شديد الالام بسبب كبر سنه وروزفلت مريضا جدا وهارى هويكنز مستشار روزفلت الاول مصابا بالسرطان.

شجرة الدر

فى عام ١٢٥٠ تمكنت شجرة الدر من التغلب على مشكلة كان من الممكن ان تضعف الروح المعنوية للمصريين وهم فى حربهم مع الصليبيين. فقد مات سلطان مصر وزوج شجرة الدر خلال حصار الصليبيين للقاهرة. فاضطرت شجرة الدر الى كتمان خبر وفاته وزعمت انه مريض واخذت فى اصدار الاوامر باسمه وانتصر المصريون فى هذه المعركة ويرجع الفضل فى ذلك الى ذكاء تلك المرأة.

الرقم المفضل

كان الرقم المفضل عند النازى هتلر هو رقم سبعة ولذلك كان يفضل ان تكون الهجمات العسكرية فى اليوم السابع من الشهر.. وقد فطن الى ذلك اعداؤه فكانت من العوامل التى عجلت بهزيمته خلال الحرب العالمية الثانية.

نيتشة

عندما وصل الفيلسوف الالمانى فريدريك نيشته الى سن الرابعة والاربعين اصابته اضطرابات نفسية وادخل الى مستشفى الامراض العقلية وبقى بها حتى وصل الى سن الوفاة..

كالفين كوليدج

دعا الرئيس الامريكى كالفين كوليدح جماعة من اصدقائه الريفيين الى العشاء فى البيت الابيض.. انبهر الاصدقاء بمظاهر الثراء وبالحياة فى البيت الابيض فاخذوا يقلدون كل حركة يقوم بها كوليدح، حتى انه سكب كوبا من القهوة على ورق من اوراق الصحف ثم اضاف اليها بعضا من الكريما والسكر، وفى كل خطوة يفعل الضيوف مثلما يفعل كوليدج الى ان وضع الرئيس الصحيفة لقطته على ارض الغرفة حينئذ نظر الضيوف بعضهم لبعض وانفجروا فى الضحك.

بيوت النسور

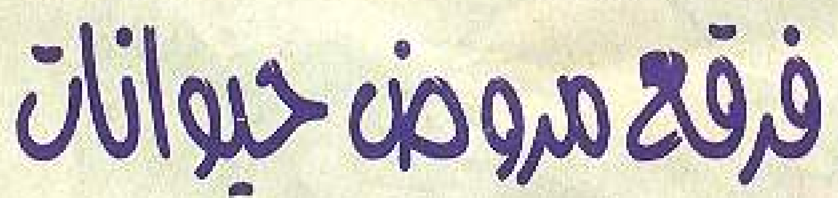
على مدى خمس وثلاثين سنة بنى زوجان من النسور الصلع فى مدينة اوهايو فى الولايات المتحدة الامريكية عشا بعرض مائتين وستين سنتيمترا وعمق ثلاثة امتار وستة وستين سنتيمترا، وفى مدينة فلوريدا بنى زوجان اخران من النسور الصلع عشا بلغ قطره ثلاثة امتار بعمق اكثر من ستة امتار.

كلاب قوية

يوجد نوع من انواع الكلاب يدعى الراعى الالمانى. حاسة الشم عند هذا الكلب اقوى مليون مرة من حاسة الشم عند الانسان وانف ذلك الكلب يحتوى على ٢٢٠ مليون خلية شم. يمكن لهذا الكلب ان يشم رائحة نقطة من حامض الكبريت مخففة بنسبة ١ الى ١٠ مليون.























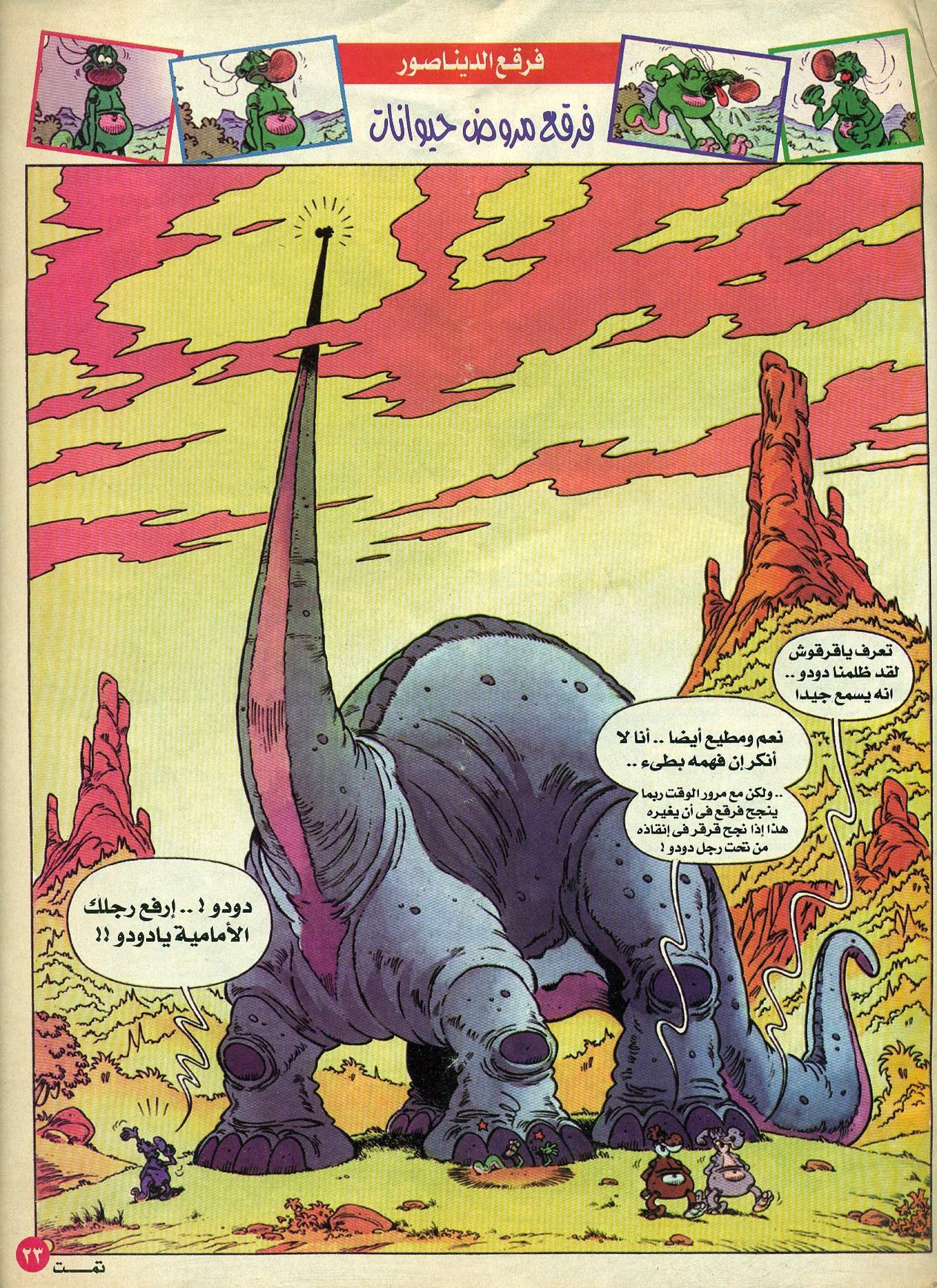


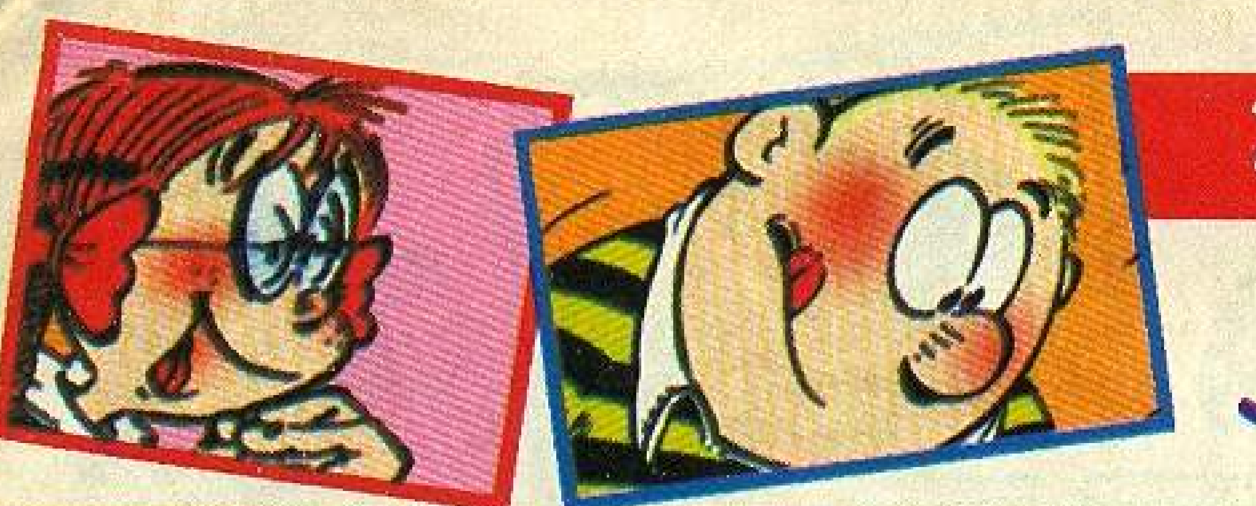






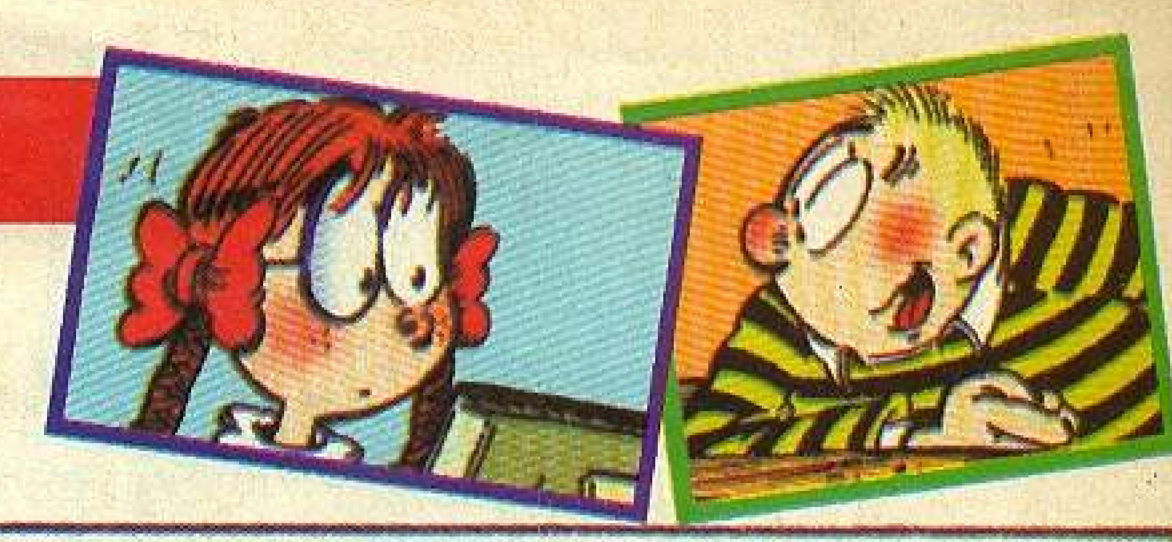
إعداد: منى الحداد


فرقع الديناصور
فرقع مروض حيوانات
دودو ! .. إرفع رجلك
الأمامية يادودو !!
تعرف ياقرقوش
لقد ظلمنا دودو ..
انه يسمع جيدا
نعم ومطيع أيضا .. أنا لا
أنكر إن فهمه بطيء ..
.. ولكن مع مرور الوقت ربما
ينجح فرقع فى أن يغيره
هذا إذا نجح قرقر فى إنقاذه
من تحت رجل دودو !



شكل ونبيهة فى المدرسة

فاتورة عم سلكاوى

















تمت

رحلة إلى مدارس دار الطفل وبيبى هوم





ماما نوال والدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية يستمعان إلى أناشيد تلاميذ المدرسة يوم القدس

عيون تلاميذ مدرسة الطفل للتربية، مشدودة دائما لمثلهم الأعلى فى الحياة «ماما نوال» وهو الأسم الذى يحلوا للاستاذة المربية الكبيرة نوال الدجوى من كل تلاميذها، وكذلك مدرسى ومدرسات المدارس. وهى الاستاذة المصرية التى تم تكريمها عالميا لدورها الرائد فى مجال التربية والتعليم.

وقد سجلت كاميرا بلبل أحداث تألق فيها تلاميذ المدرسة تفوقا، وتفردا فى عدة مجالات ثقافية، وعلمية، ورياضية، وغيرها. وكل منهم يشعر وهو يتسلم جائزته من الاستاذة منى الدجوى، مديرة المدارس، بأنه قد نال امنية غالية وعزيزة، فان تكريم الاستاذة منى الدجوى لكل متفوق يمثل عنده اقصى الآمال، وهو فخر يعيش به بين زملائه طوال أيام الدراسة.

والاستاذة منى تحب جدا اولادها، تلاميذ المدرسة، وتقول «ان الفلسفة الأساسية لكل المدارس تنبنى على اسلوب التعامل مع التلميذ الطفل بحيث يعطينا أعلى ما عنده من ابداعات، ومن مواهب كامنة بداخله ومن خلال النشاطات المختلفة، نقوم بوضع قيم عالية معينة، مبادىء اخلاقية متميزة.

حتى الأغنية، التى يغنيها يكون لها معنى وهدف. وكل فقرة او تمثيلية يكون لها ايضا معنى وهدف. ولو خصصنا يوم احتفال لمناسبة ما، أيضا تكون بمعنى وهدف، على ان يكون لكل سن ما يناسبه منها.

يوم القدس



فمثلا، فى أعياد الطفولة لهذا العام الدراسى، لم نحتفل به كما تعودنا، اذ كيف نمرح ونفرح، بينما اطفال القدس يعانون.. فقررنا ان نخصص احتفال اليوم باسم «يوم القدس». فكان مهرجانا شارك التلاميذ بانتاجهم وابداعهم وكان من ابرزها البحث الذى كتبته نورهان سامح سيف. ٣ ابتدائى. باللغة الانجليزية فى ١٦ صفحة موضحة بالخرائط بالأبحاث، والمقالات، واللوحات فى قضية فلسطين والقدس. وتجلت مشاعر التلاميذ واحاسيسهم، وبرز درجة تفاعلهم للأحداث المحيطة بهم وبالقضية.

كما كان جميع التلاميذ مبدعين اثناء ادائهم للاغنيات الوطنية والمعدة لهذا اليوم وقد قدموها امام «ماما نوال» التى شرفت اليوم مع الدكتور محمود ابوزيد، وزير الموارد المائية والرى.

غنى أطفال الحضانة «ياقدس يازهرة المدائن»، وغنى تلاميذ المرحلة الابتدائية «اوبريت وطنى الأكبر» واغنية لفلسطين واخرى لبلادنا وثالثة للسلام.

وكانت اغنية الصفوف الخامسة والرابعة والثالث الابتدائى لفلسطين، وتقول:

فلسطين عمر مضى
وكل الحجارة صارت بنادق
فلسطين عمر مضى
واطفالنا تتحدى المشانق
فيا شمسنا الطالعة
وقدسنا الرائعة
عمر مضى عمر مضى
وكل الحجارة صارت بنادق
فلسطين انت القضية
وياقدسنا العربية
فكم من جريح وطفل شهيد
ومازال فى نبضى بقية
فلسطين انت القضية

يا قدس يا مدينة الصلاة أصلى...
غناء أطفال الحضانة



وغنى كورال السنوات
٣،٤،٥

مصر

مصر يا قلب الوطن العربى
من رُبى يافا ومن حطين
جمعتى كل الشعب العربى
الحرب جهاد والنصر مبين
انا من مجد الماضى بانادى
صوت القدس صلاح الدين
شوفوا ازاى اطفال وحجارة
هزموا الباغى فى فلسطين
حق وراه القوة يعيش
خالد جوه قلوب ملايين

الدكتور حسين كامل بهاء الدين وعن يساره الأستاذة منى الدجوى فى لقاء مع تلاميذ المدرسة

أما تلاميذ الصف الثانى والأول الابتدائى فقد انشدوا

« صوت السلام »

صوت السلام
يهتف لعشاق السلام
من أرض مصر..
ارض المحبة والسلام
يهتف ينادى..
مدوا الأيادى
من كل وادى..
لنصرة بلادى
ياسادتى مضيتى
شمس النهار...
تشق تشق
تشق استار الظلام
صوت السلام..
صوت السلام..
باسم العقيدة والعروبة والكرامة
بالحق اطلق صرختى بصدق وامانة
واهتف وانادى باسم بلادى
قضية السلام امانة.. محفوظة بالروح ومصانة
آن الآوان نرسم فرح على الطريق
الحق أبداً .. لا يضيع .. ورب العباد فوق الجميع
قضية السلام أمانة .. محفوظة بالروح مصانة .

حفل كبير على مسرح المركز الأعلى للشباب والرياضة
ينشدون وأنا على الربابة بأغنى ... تحيا مصر

أبحاث بارزة

من أهم الأبحاث التى قدمها التلاميذ، أبحاث عن القدس وفلسطين باللغتين العربية، والانجليزية، ومن ابرزها البحث الذى قدمته نورهان سامح محمد سيف الدين. الصف الثالث الابتدائى، اذ يقع فى ١٦ صفحة فلوسكاب باللغة الانجليزية، وموضح بالصور والرسوم والخرائط الملونة.

متفوقون.. ومبدعون

ولأن المتفوقين من تلاميذ المدرسة فى المجالات الفنية، والرياضية، والثقافية، كثيرين، فقد خصصت لهم الاستاذة منى الدجوى يوما للاحتفاء بهم، وتكريمهم، وتسليمهم شهادات تقدير من المدرسة، وقد اخترنا منهم بعض النماذج، من بعض المجالات. مثل:

فارس عصام

تقدم التلميذ فارس عصام للمسابقة الفنية التى اعلنت عنها وزارة الرى والموارد المائية، للتعبير عن أهمية الماء، فتم اختيار رسمه ليكون شعار حملتها الكبرى من أجل الحفاظ على نقطة الماء. وتبين لوحة فارس ان نقطة الماء فيها حياة، وبدونها فالدنيا صحراء جرداء.

سارة اسماعيل

فازت التلميذة سارة اسماعيل بالمركز الأول فى مسابقة الرسم التى نظمها المركز الهندى تحت عنوان « لمحات من الهند ». وهى لوحة تعبر عن مظاهر الحياة فى الهند.

محمد عادل عثمان

فاز التلميذ محمد عادل عثمان بالصف الخامس الابتدائى بالمركز الثالث على الجمهورية السباحة، مائة متر فراشة.. وبالميدالية البرونزية فى تتابع ١٠×٥٠، وبالميدالية الفضية فى مسابقة المدارس الامريكية، وبثلاث شهادات تقدير من المدرسة.

فارس عصام أثناء تسلمه شهادة تقدير على رسوماته فى موضوع أهمية المياه



نورهان سامح سيف وبحث فى ١٦ صفحة بالإنجليزية عن القدس

أحمد طارق يحيى



محمد عادل عثمان ثالث الجمهورية فراشة فى بطولة المدارس

كريمة محمد



وزير الشباب على الدين هلال سارة رجب ـ الصف الخامس. تتسلم جائزة المركز الثقافى الهندى

ومهرجان سينما الأطفال

ومما يزيدنا اعجابا بتلاميذ المدرسة، ان المدرسة شاركت فى فعاليات مهرجان القاهرة الدولى لسينما الأطفال، ففى العام الماضى كانت مسئولة عن افتتاح المهرجان، اما هذا العام فقد كانت مسئولة عن التقديم، والنقد، والتقييم.

وقد نال الجميع شكر وتقدير المسئولين عن المهرجان.

وحفل آخر السنة

تقول لنا الاستاذة منى الدجوى، أن القيمة التى اردنا ان نرسخها فى اذهان ابنائنا عن طريق الفنون المعروضة فى حفل آخر السنة الماضية كانت ان شخصاً واحداً يستطيع ان يحقق تغييرا الى الأفضل فى الآخرين

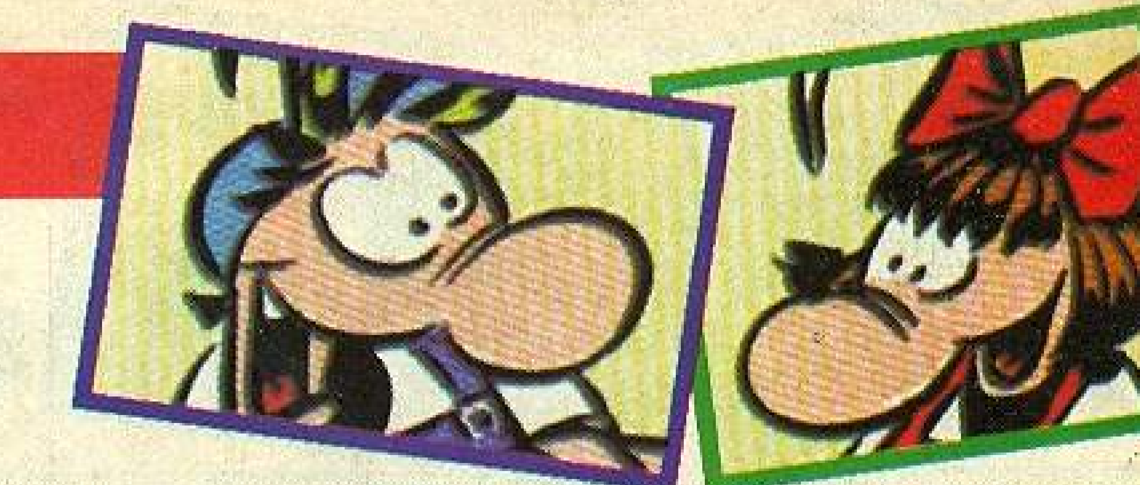
اما فى هذه السنة، فسوف تكون ان الشعب، او ان عددا كبيرا من الناس يمكن ان يقوموا بعمل شىء عظيم يمكن ان يبقى حيا طوال العمر، مثل اهرامات الجيزة، وقناة السويس، السد العالى، و٦ اكتوبر. فعندما نؤمن بشىء عظيم وايجابى، فيمكن ان نجتمع معا ونتحد، ونحققه. وهذا معنى نريد أن نرسخه فى الطفل. ليس فقط ان يشعر أنه متميز، ومتفرد لكن ايضا يعيش فى مجموعة. كلنا فى المدرسة مناساتذة وتلاميذ نعيش روح ومشاعر الاسرة الواحدة، يعنى وحدة واحدة، ونتمنى ان تخرج اشجارا مثمرة، ونخيلا مثمرا من تلاميذنا، من اجل بلادنا مصر.

إعداد: ليلى أمين

إفتتاح مهرجان القاهرة الدولى لسينما الطفل



يوم تكريم المتفوقين رياضيا وثقافيا



المشاغبون



كرة السلة

















تمت



ملخص ماسبق: رأى هندى دخاناً من بعيد واكتشف انه حريق كبير ينتشر بسرعة مذهلة فذهب لينبه أصدقائه الغزلان...

!

غزغز!

أين غزغز؟

النيران تحاصرنا من كل جانب!

لنهرب بسرعة!

هندى والغزال التائه

بدون غزغز

شىء فظيع!

ليس أمامنا
خيار
سنتركه
رغما عنا!

هيا نحاول
الوصول الى
النهر بسرعة









هندى من الهنود الحمر

هندى والغزال التائه



هندى من الهنود الحمر

هندى والغزال التائه

لقد نجونا!

نحن.. نعم..
أما غزغز؟

وفى تلك الأثناء..

لقد نجوت من
النيران...





البقية فى العدد القادم

لغز جريمة الحى الهادىء

راحت الأمطار تنهمر بشدة فى تلك الليلة من ليالى الشتاء الباردة، وخلت الطرقات تماما من المارة حيث فضل الجميع البقاء فى منازلهم خاصة فى هذه المنطقة الراقية والتى تتسم بالهدوء النسبى والسكون، ومن خلف زجاج النافذة جلست «ريم» ذات السنوات العشر تراقب باهتمام الامطار التى اخذت تهطل بقوة كالسيل المنهمر فتبلل كل شىء.. المنازل والسيارات والأشجار.

وبعد أن انتهت ريم من مشاهدتها اتجهت فى خطوات متكاسلة نحو فراشها واغمضت عينيها وحاولت الاستسلام للنوم، ولكن كان صوت المطر المنهمر يحول بينها وبين ذلك ولكنها حاولت مرة ثانية وثالثة دون جدوى.

وفجأة لمحت شيئا ما يتحرك خلف النافذة، وهبت مذعورة وجلست فوق الفراش وراحت تدقق النظر ولكنها لم تر شيئا شعرت بارتجافه تسرى فى بدنها ورددت فى خفوت: يبدو أننى توهمت ذلك.

قالت هذه العبارة وعاودت محاولة الاستسلام للنوم ولكنها سمعت صوتا فى الخارج ... انتفضت مفزوعة واتجهت نحو نافذة الغرفة فى خطوات حذرة متوجسة وراحت عيناها تجول فى أرجاء الحديقة المظلمة تماما سوى من بعض الاضواء الخافتة وبدت الاشجار وكأنها أشباح فى الظلام توشك على الانقضاض على من يقترب منها..

وفجأة لمحت شخصا يغطى وجهه ويحمل فى يده سلاحا ويهم بتحطيم زجاج النافذة وصرخت «ريم» فى فزع وهرعت نحو غرفة والديها اللذين استيقظا على صوتها وهما فى حالة من الهلع وقصت «ريم» على والدها ما حدث وأسرع الاب نحو النافذة ولمح اللص وهو يفر مبتعدا عن المنزل وكان لابد من ابلاغ الشرطة بما حدث.

•••

هل تشتبه فى أحد يا سيد «صالح»؟

ألقى الضابط «حسام» بهذا السؤال على والد «ريم» الذى أجابه بقوله:
- نعم يا سيدى فهناك شخص بينى وبينه منافسة فى سوق العمل وهددنى أكثر من مرة ولكنى لم اكن اتخيل أن يصل به الامر الى مهاجمة منزلى بهذا الشكل.

قطب الضابط «حسام» حاجبيه متساءلا: ومن هو هذا الشخص.

أجابه السيد «صالح»:
- اسمه «برعى» ويسكن قريبا من هنا.

قال الضابط «حسام»:
- فلنزره اذن

وقبل أن يكمل عبارته كان «اكرم» و«طارق» قد وصلا وهما فى غاية الاهتمام وابتسم الضابط حسام قائلا: - يبدو أننا سنذهب جميعا لبرعى هذا.

وبالفعل اتجه الاربعة الى منزل «برعى» لسؤاله ولكن المنزل كان مغلقا مما يدل على عدم وجود أحد بالداخل.

قال «اكرم»: يبدو أن برعى ليس هنا

سأله «طارق» وهو يحمل آلة التصوير فى يأس: ماذا سنفعل الان؟

وقبل أن يجيبه أحدهم بكلمة واحدة دخل عليهم شخص ضخم الجثة يحمل فى يده حقيبة سفر وما إن رآه السيد «صالح» حتى هتف قائلا: ها هو برعى.

تقدم الضابط نحو «برعى» وقدم له نفسه وسأله عن مكن تواجده ليلة أمس فأجابه الرجل بقوله: لقد كنت مسافرا منذ عدة أيام ولم اصل سوى الان.

قال هذه العبارة وفتح باب المنزل وأشار لهم بالتفضل ودخل الضابط واكرم وطارق والسيد «صالح» الذى اخرج لفافة تبغ وانحنى على أحد الشمعدانات الذى به شموع موقدة ليشعل لفافة التبغ ولكن «طارق» اقترب منه قائلا: - أرجو أن تكف عن التدخين يا سيدى فهو ضار جدا بالصحة وعادة سيئة للغاية.

أومأ السيد «صالح» برأسه فى خجل وأطفأ اللفافة وهو يقول: معك حق يا بنى.

أما «كرم» فكان يتابع الحديث الدائر بين الضابط والسيد «برعى» الذى هتف قائلا: لقد ذكرت من قبل اننى كنت فى سفر ولم احضر سوى الآن ولا يوجد من يعيش معى فالمنزل كان خاليا خلال الايام السابقة.

وهنا نظر الضابط «حسام» الى «أكرم» ثم قال: ترى من منهما الصادق برعى أم صالح؟ وما الدليل؟

أجابه «أكرم»: لقد عرفت الصادق وعرفت الكاذب

قال الضابط: وأنا أيضا يا اكرم

صديقى- صديقتى ترى من الصادق ومن الكاذب؟

الحل

برعى كاذب لانه قال انه كان مسافرا منذ عدة أيام ولم يحضر سوى أمامهم الآن ولا يوجد من يعيش فى المنزل غيره والمنزل كان خاليا تماما على الرغم من أن شموع الشمعدان كانت موقدة عندما دخلوا المنزل فهو كاذب وله يد فى الجريمة.

تأليف: هشام الصياد
رسوم: عبدالشافى سيد





الأمير قمر الزمان والوزير حبهان

أصابع من ذهب



فى أحد الأيام، بينما كان الامير قمر الزمان يستمع الى المسئول الخاص عن مراسم الاحتفالات..





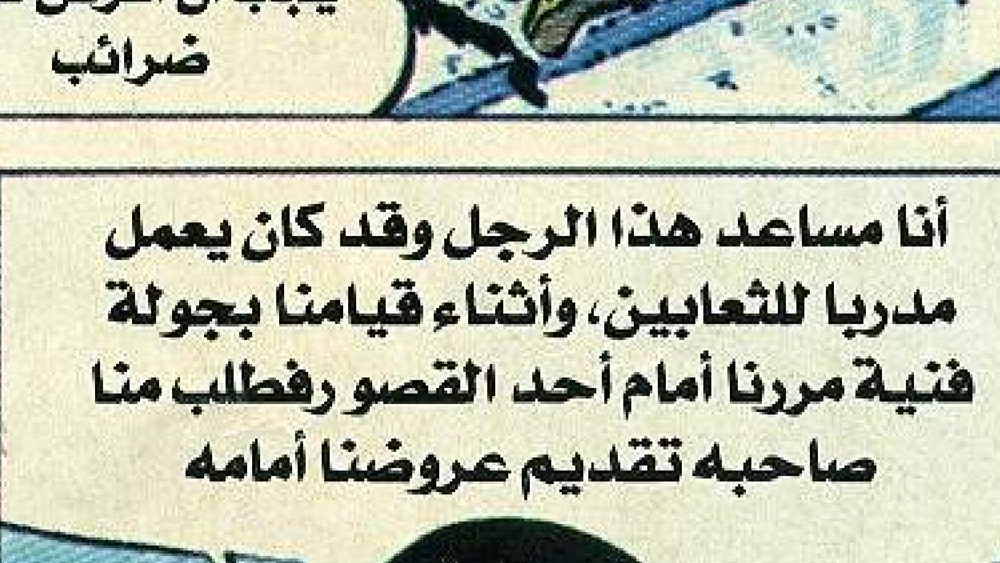
يبدو أن أخبار الضرائب الجديدة قد تسربت، يوجد جواسيس هنا!

لا يا سيدى يبدو أن هناك شىء آخر..





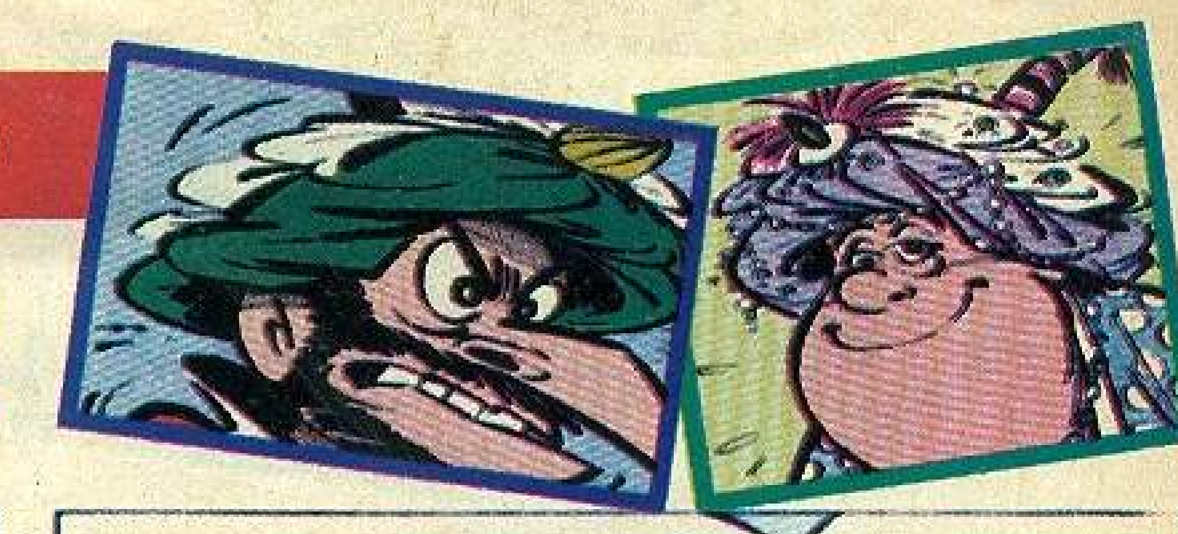






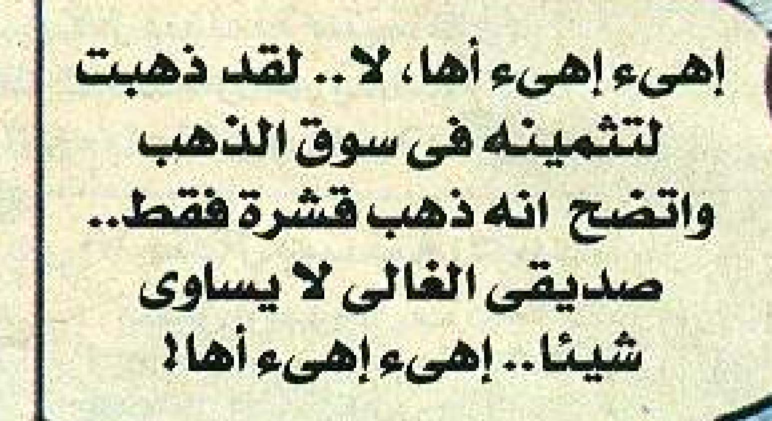


إعداد: هويدا حافظ







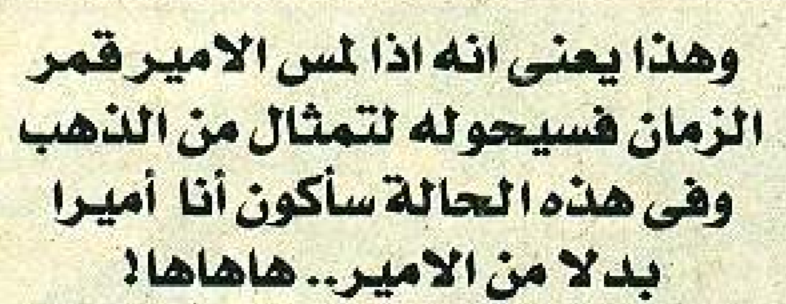




















وبعد قليل تحت سفح الجبل الأسود..

أفضل شىء هو اننى لم أؤجر جمل «فول أوبشن» فالمكان ليس بعيد، وهذا الجمل الاثنين سلندر أرخص

الأمير قمر الزمان والوزير حبهان





أصابع من ذهب

























أصابع من ذهب













واذا فكرت فى تبادل قذف كرات الثلج مع أصدقائى، كانت الكرات تتحول الى معدن مطلى بالذهب يصيبهم اصابات خطيرة

بوم









ولذلك أنا وحيد.. بل وحيد جدا ولا يريد أحد أن يسلم على

ان حزنك أثر فى، وأنا أيضا عندى مشكلة.









أصابع من ذهب



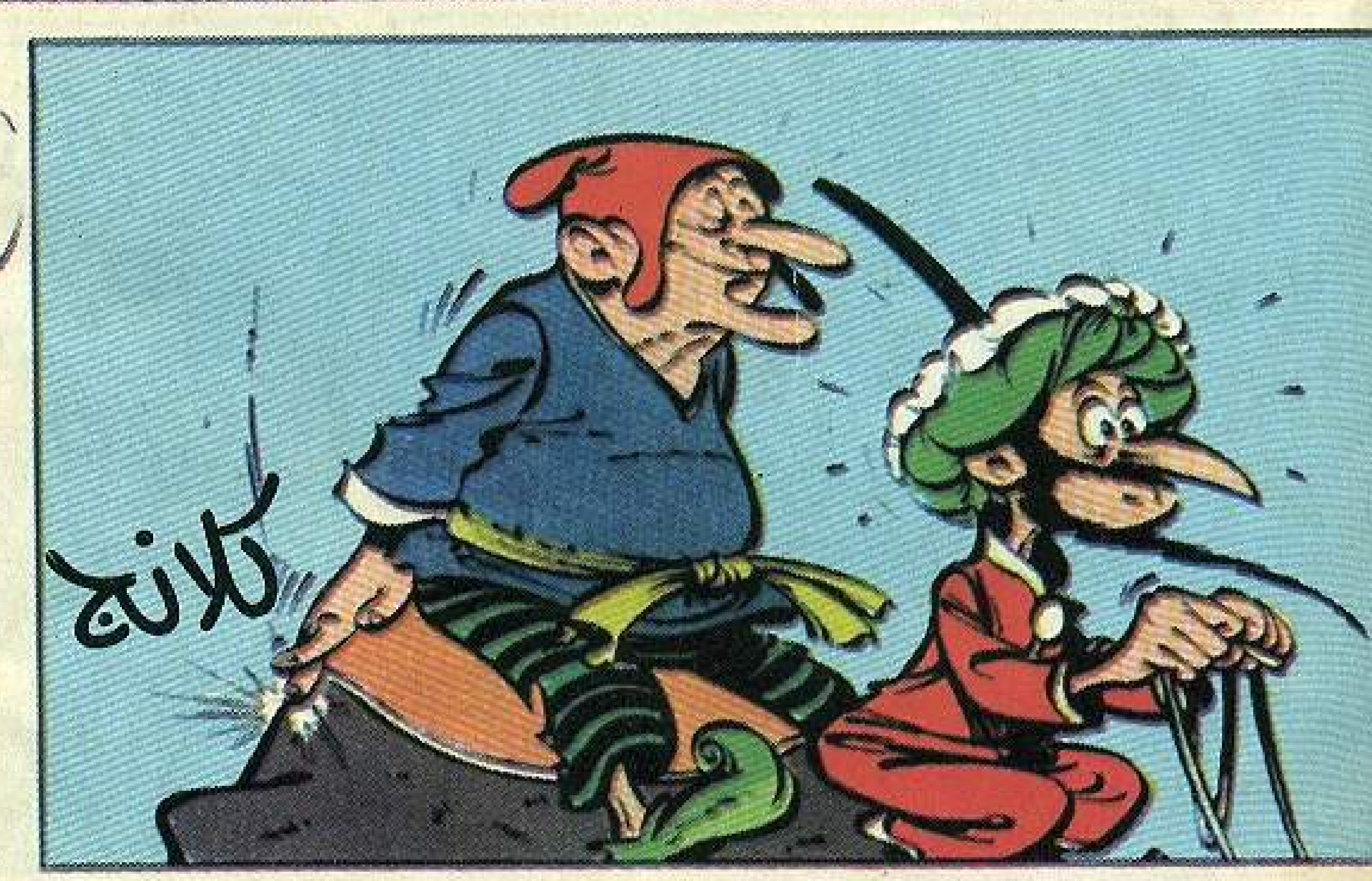




عم «أبو الدهب» يستخدم الكماشة فى السلام حتى لا يتحول الوزير حبهان الى معدن مطلى بالذهب

















الأمير قمر الزمان والوزير حبهان



أصابع من ذهب
























الأمير قمر الزمان والوزير حبهان
أصابع من ذهب


لقد لمست الستارة فأصبحت معدنا ولا استطيع فتحها
!!!


انتظرنى هنا سأخبئه فى حجرتى


ما هذا الذى تمسكه يا حبهان؟
يا اه ! الامير!


احم.. انه تمثال لرئيس المراسم يا سمو الامير
انه يشبهه بالضبط


بالتأكيد هو سعيد لعمل تمثال له
بالطبع يا سمو الامير واذا كنت تريد تمثالا أنت أيضا ادخل هنا فصانع التماثيل فى انتظار سموك


اسمح لى.. سأرتب فراش الامير فورا


اتركه حتى ينتهى يا حبهان
لكن..


كلانج
لقد انتهيت


هل هذا هو صانع التماثيل؟
... أ... ن... نعم..


انه سريع جدا، كما انه يهتم بالتفاصيل الدقيقة، ولكنه يختار أوضاع غريبة للتماثيل!


أصابع من ذهب


الأمير قمر الزمان والوزير حبهان


سأذهب الآن لأنام فبالتأكيد الخادم انتهى من ترتيب الفراش


من هذا الشخص البدين؟

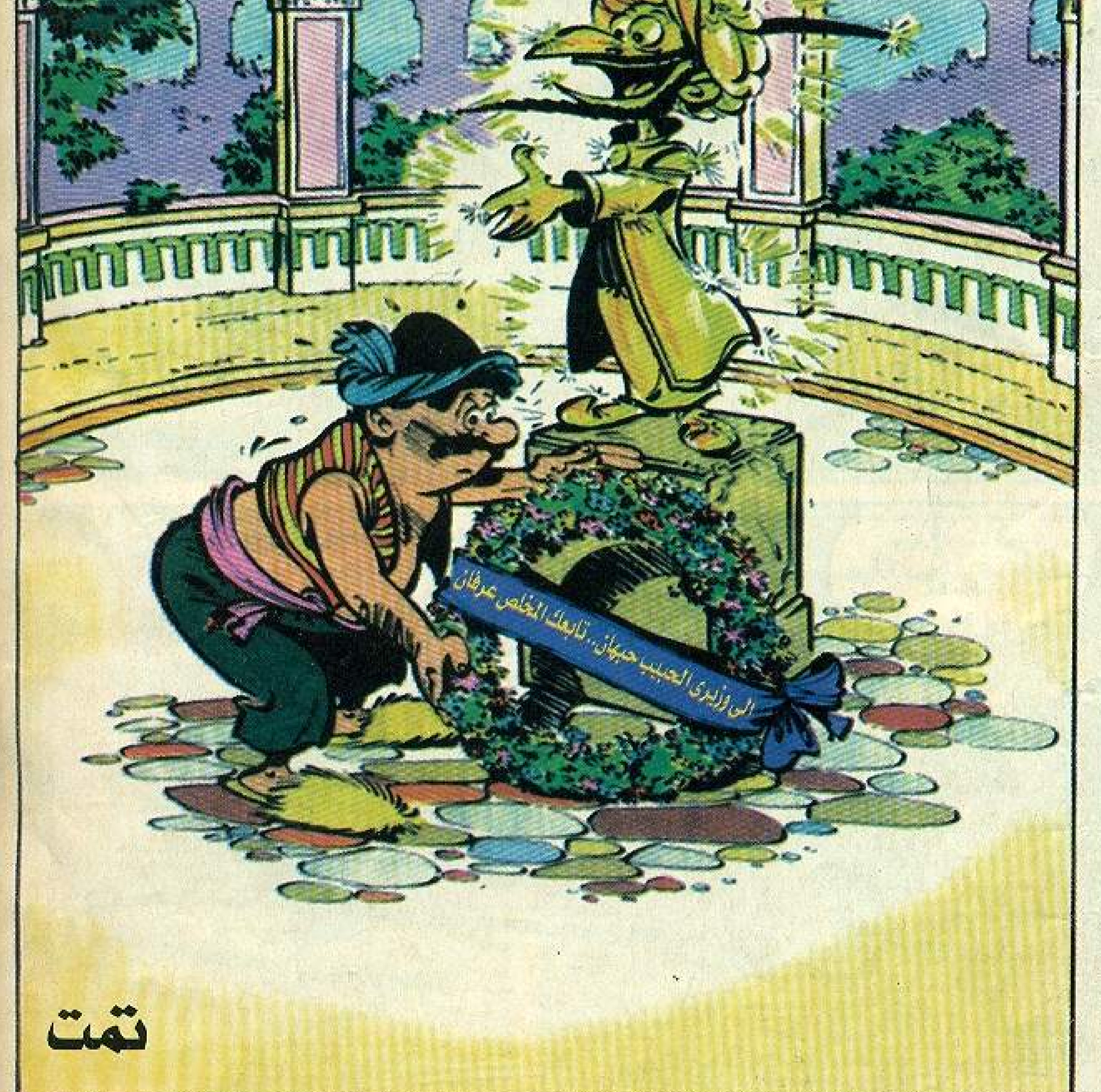

انه الامير أيها الابله!!!
أتمنى أن أكون قد انتهيت فى الوقت المناسب


بما انك تشتمنى فسأنسحب فورا..


أنا آسف.. لم أكن أقصد
لا.. أنا لا أقبل أن يشتمنى أحد أبدا..


ماذا أفعل لأبدى لك اعتذارى الشديد؟
هممم..


حظك رائع لأنى أملك قلبا من ذهب، هات يدك لأسلم عليك


الى وزيرى الحبيب حبهان.. تابعك المخلص عرفان

تمت

سلسلة أنبياء الله

قصص الأنبياء

ناقة صالح «٢»

ذهب أهل ثمود الى نبى الله صالح، وطلبوا منهم شيئا عجيبا للغاية، وظنوا انه سيعجز عن تحقيقه، قالوا له:

- نريد منك أن تخرج لنا من بين هذه الصخور ناقة ضخمة، لم ير فى ضخامتها شىء، وأن تكون هذه الناقة عشراء، حمراء اللون

وسألهم صالح عليه السلام:

- وهل تؤمنون بالله ان أتيتكم بهذه الآية؟

فقالوا:

- نعم ونصدق حقا انك نبى مرسل

لم يكن أهل ثمود ينوون تغيير موقفهم بأى حال من الاحوال، لكنهم كانوا يريدون أن يعجزوا صالحا عليه السلام، ويصدوا الذين اتبعوه عن دين الله، ولذلك فقد اندهشوا حين دعاهم صالح عليه السلام لكى يشاهدوا خروج الناقة العشراء من بين الصخور بأعينهم، ولم يصدقوا أنفسهم وهم يرون ناقة ضخمة تخرج من بين الصخور، وقال لهم صالح عليه السلام:

- ياقوم، هذه ناقة لها شرب ولكم شرب يوم معلوم، فذروها تأكل فى أرض الله، ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب.

وأمام هذه المعجزة الباهرة، آمن عدد غير قليل من أهل ثمود بالله، وصدقوا بما جاء به صالح، وقالوا: حقا إن الله على كل شىء قدير!

بينما أصر أكثر أهل ثمود على موقفهم وأصموا آذانهم وقالوا:

- انك ساحر، سحرت الناس لكى يتبعوك، ولكنا لن نؤمن بك مهما أتيتنا بآيات وسحر..

مكثت ناقة صالح زمنا بين الناس تأكل فى أرض الله، وقد كان الماء قسمة ومناصفة بينها وبين أهل ثمود، حيث كانت تشرب الماء فى يوم وكانوا هم يشربون فى يوم آخر، وكانت هذه الناقة تدر اللبن الذى يكفى أهل ثمود جميعا، ولاحظ أهل ثمود أن أنعامهم وحيواناتهم لا تقترب من ماء البئر فى اليوم الذى تشرب فيه هذه الناقة..

كانت هذه الناقة معجزة بكل المقاييس، فهى ضخمة الحجم، وهى تشرب كمية كبيرة من الماء، وتدر كمية غزيرة من اللبن، ولذلك كانت سببا فى ايمان عدد من أهل ثمود واتباعهم لصالح عليه السلام.

وكبر على المشركين أن يروا الناس يدخلون فى دين الله كل يوم بسبب هذه المعجزة، لذلك فكروا فى الخلاص من هذه الناقة، لكنهم كانوا لا يجرؤون على ذلك، ولا يملكون الشجاعة على الاقدام على هذه الخطوة، فقد حذرهم صالح عليه السلام قائلا:

- هذه ناقة الله فلا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب.

وعلى الرغم من كفرهم وجحودهم، فقد كانوا يخشون أن يقدموا على هذه الخطوة، خوفا من تهديد نبى الله صالح لهم، كما كانت الناقة بمظهرها الغريب وحجمها الضخم تملأ قلوبهم بالخوف والمهابة.

واجتمع أهل ثمود ليتدارسوا أمر هذه الناقة، ويبحثوا عن حل يخلصهم منها فقال أحدهم:

- كيف ندع هذه الناقة تنفرد وحدها يوما بالبئر، فلا يستطيع أحدنا أن يقترب من الماء؟

وقال الاخر:

- إنها ناقة ضخمة عجيبة الشأن، ما ان تراها أغنامنا وأبقارنا وابلنا حتى تفر من أمامها.

وتكلم زعيمهم وقال:

- ليست هذه الأسباب كافية للتخلص من هذه الناقة المعجزة ان السبب الحقيقى والكافى للتخلص منها، هو أنها صارت آية ودليلا على صدق صالح.. ولذلك يجب التخلص منها مهما كان الثمن.

فقال الجميع

- حقا يجب التخلص من هذه الناقة.. ولكن كيف؟ ومن يجرؤ على هذا العمل؟

فقال الزعيم:

- اتركوا هذا الامر لى، وسوف ترون كيف أخلصكم من هذه الناقة إلى الابد وأريحكم من صالح ودعوته!

وانفض المجلس، وتطلع الجميع الى اللحظة التى يعقرون فيها هذه الناقة.. فماذا يحدث؟!

بقلم/ د. وجيه يعقوب

إياك ياصاحبى إياك

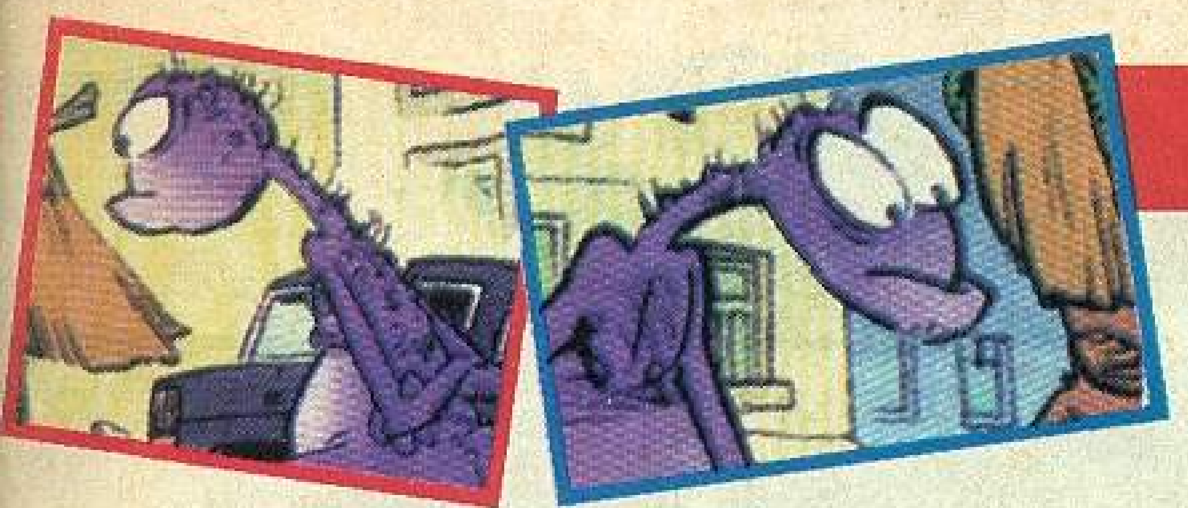
كان لى صديق أحبه وأحترمه وأخاف عليه كما كان هو أيضا يخاف علىّ، ولكننى مررت معه بمواقف كثيرة جعلت صداقتنا المتينة تهتز بل وتطور الأمر بعدها فتحولت الصداقة إلى عداوة فأصبحت أكرهه وهو أيضا أصبح يكرهنى، فإذا رأيته يمر من مكان تركت هذا المكان بأكمله كل هذا حتى لا أضطر لرؤيته، وفى حقيقة الأمر أنا لا أعرف السبب الأساسى فى قطيعتنا ولعله أكثر من سبب ولكنه أدى فى النهاية لهذا الذى وصلنا إليه، وفى وقت قصير نجحت فى تكوين صداقات أخرى أعتقد انها أكثر إثمارا من صداقتى مع هذا الصديق القديم، ومع الأيام نسيته أو كدت أنساه حتى فوجئت به يختفى لاسبوع كامل ولاحظت اختفاءه ولكننى لم أهتم واذ بأحد الزملاء يتصل بى ويخبرنى بأن هذا الصديق مريض وملازم الفراش وانهم جميعا سيذهبون إليه وطلب منى أن أذهب معهم لانهم لا يعرفون مكان بيته فرفضت وقلت اننى لا أود زيارته فإذ بهذا الزميل يقول لى اياك يا صاحبى اياك إلا زيارة المريض فإنك ستسأل عنها يوم القيامة، وأغلق الخط وأنا أفكر فى كلامه ثم قلت لنفسى إن صلتى بهذا الولد قد انقطعت وأنا لا أريد أن أعيدها لأى سبب من الأسباب وحاولت طوال اليوم أن أنسى هذا الأمر وبالفعل نسيته ثم علمت ان الزملاء ذهبوا بالفعل لزيارته فلم أهتم، وجاء الليل وقبل أن أنام عاد صوت صديقى يرن فى اذنى وهو يقول لى إلا زيارة المريض، وأحسست بتأنيب لم أدر كيف جاءنى وها أنا أسألكم هل أخطأت بعدم زيارتى له وأنا لازلت على موقفى من قطيعتى له وهل سيسألنى الله عن هذه الزيارة؟ أرجوكم ارشدونى.

▷▷▷▷▷ ◁◁◁◁◁

على المؤمن الحق ألا يقاطع أخيه أو يكرهه أو يعطيه ظهره والأخ هنا هو كل شخص يؤمن بالله ورسوله قال تعالى: «إنما المؤمنون أخوة» وقال صلى الله عليه وسلم «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه» وقال أيضا: «لا يهجر المسلم أخاه فوق ثلاث» ويقصد هنا ثلاثة أيام، وحتى لو وجد المسلم قطيعة من أخيه فعليه أن يبدأ هو بالمصافحة، لقوله تعالى: «خذ العفو وأمر بالمعروف واعرض عن الجاهلين» وهناك وصية خاصة من الرسول للمسلمين يأمرهم فيها بأن يصلوا من قطعهم ويعطوا من حرمهم وهذا هو قمة التسامح من الرسول، كما أن هناك تأكيد وتشديد على أهمية زيارة المرضى وذلك للتخفيف عنهم كما انها تعتبر صدقة من الصدقات التى يتقرب بها الانسان إلى الله لأن الله سبحانه وتعالى يقول فى حديث قدسى: «يابن آدم مرضت فلم تعدنى! قال: يارب كيف أعودك وأنت رب العالمين؟ قال: أما علمت أن عبدى فلان مرض فلم تعده! أما علمت انك لو عدته لوجدتنى عنده؟» وهذا الحديث كفيل بالرد عليك فزيارة صديقك واجب حتى لو لم يعد صديقك وقطيعتك له أكبر ذنب حتى لو بدأ هو بالقطيعة، وان كان لابد من انتهاء صداقتكما فعليك أن تصافحه وتبتسم فى وجهه لا تدير ظهرك له مهما كان وقد قال صلى الله عليه وسلم فى ذلك «خيركم من يبدأ بالسلام».

بقلم/ منال عزام

رسوم/ عبدالشافى سيد



مغامرات الديناصور دينو

مخالفات بالجملة

















تمت



تسالى
الصورة الوحيدة المختلفة
كل رسمة من الرسومات الموجودة أمامك فى المربعات الحمراء (أ/ب/ج/د/هـ/و) قد تكررت عدة مرات وكلها متشابهة ما عدا واحدة فقط مختلفة لكل رسمة على حدة ، هل تستطيع أن تحدد رقم الرسمة المختلفة ؟
إعداد : محمد عبدالفتاح
رسوم : عبدالشافى سيد
ERASER



أين الظل المختلف ؟

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧

الكلمات المتقاطعة المصورة :

حل هذه الكلمات المصورة طبقاً لإتجاهات الأسهم .. فى النهاية ستجد كلمة السر فى المربعات الصفراء وهى عن دولة عربية

للاستثناء

عقول إدراك الهدف

عكس ذليل

عاصمة اليونان

العسل

صوب

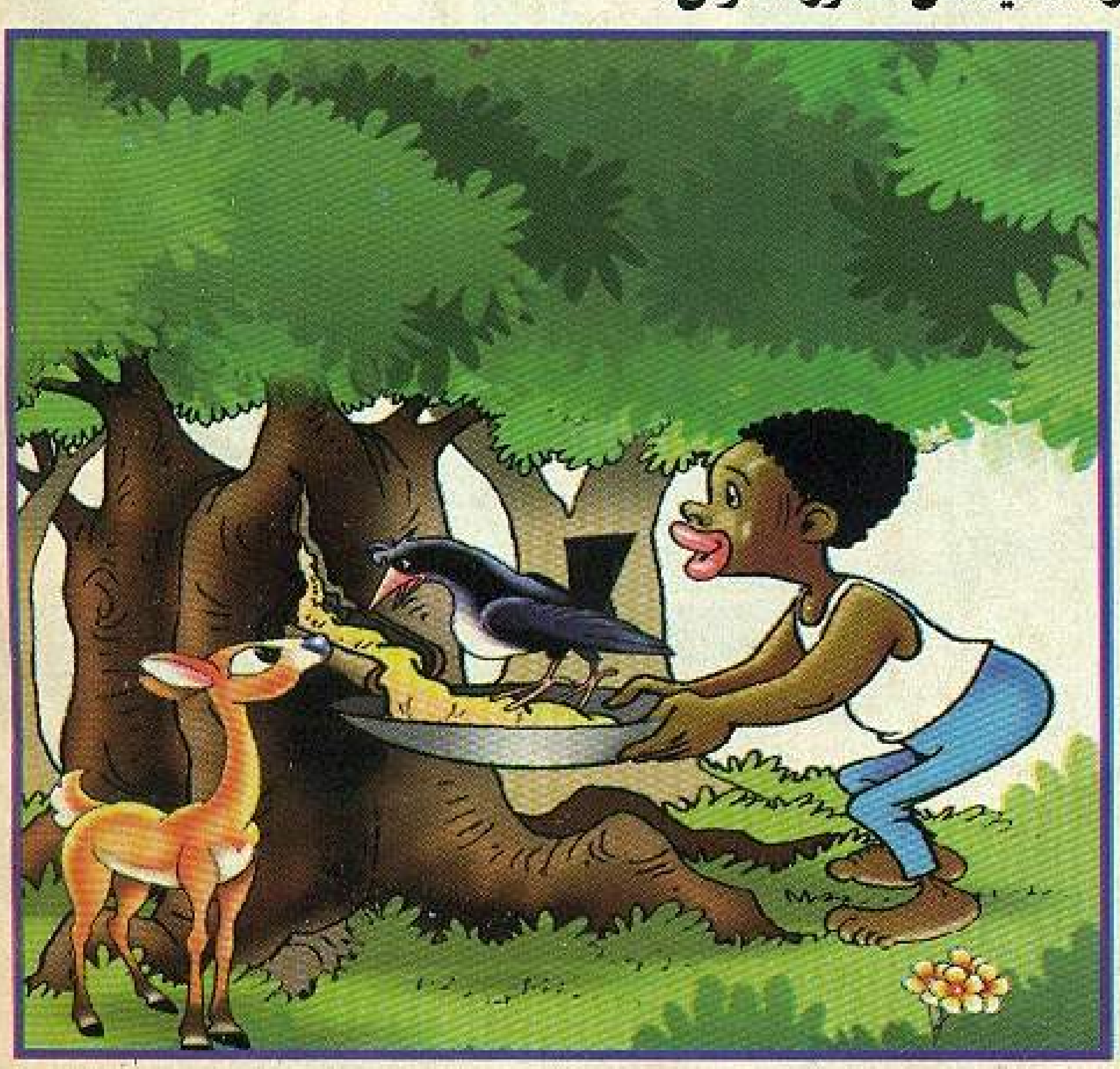
أطهر بلد فى الأرض

فاكهة ذكرت بالقرآن الكريم

نهده (معكوسة)

الإختلافات السبعة : هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟







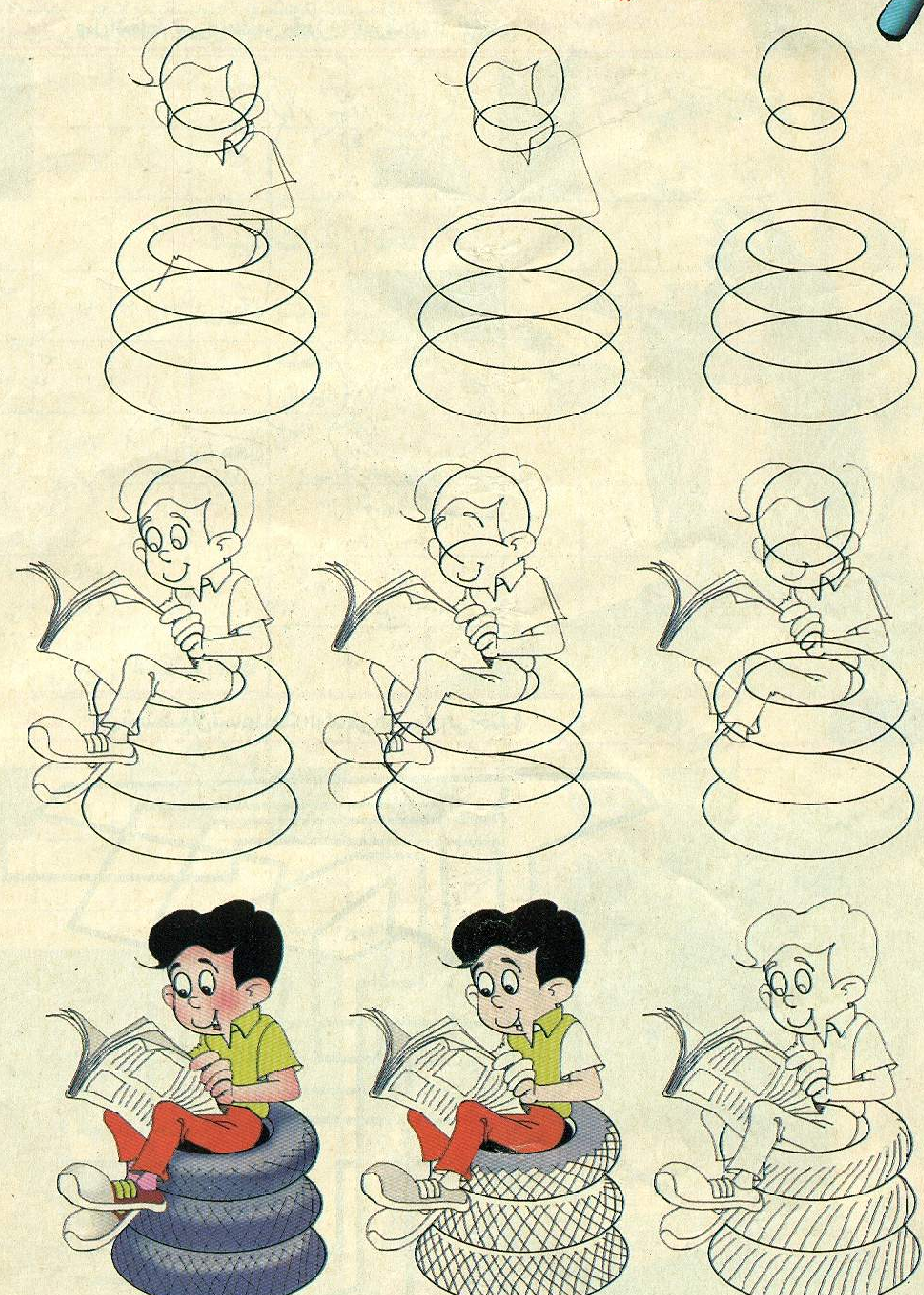
توصيل النقط : صل النقاط التى أمامك من رقم (١) لتعرف الشكل المختفى

متاهة : هل تستطيع أن تساعد هذا الولد فى الوصول إلى أخته ؟

١
٢
٣
٤
٥
٦

مدرسة الرسامين

كيف ترسم ولد يقرأ؟





كلمة السر

أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الجملة .. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى من المواد التى تسبب زيادة الوزن

ص	د	ى	ق	ا	ف	ن	ج	د	ا	ا	ف
ا	ا	ا	س	ت	ش	ر	ت	ا	ل	ل	ا
ل	ل	ى	ل	س	ل	هـ	م	ل	ب	ف	ل
ط	س	ع	هـ	م	م	ا	ا	ط	د	ر	ط
ع	م	ت	م	هـ	ن	ن	م	ع	ا	ن	ع
ا	ن	ب	ف	ى	هـ	م	ا	ا	ن	س	ا
م	هـ	ر	ل	هـ	م	ا	ل	م	هـ	ى	م
د	ا	ز	ع	ا	ج	هـ	ت	ج	د	و	م
ب	ا	ل	س	ر	و	ر	ق	د	و	ن	ص
خ	و	ف	ا	ا	ل	ر	ش	ا	ق	هـ	د
ا	ل	ا	م	ر	ى	ك	ى	و	ن	ن	ر
و	ى	ر	ب	ط	و	ن	ف	ل	ذ	ل	ك

يعتبر الفرنسيون الطعام صديقا لهم ويربطون الطعام بالسرور فلذلك تجد الرشاقة سمة لهم. أما الأمريكيون فالطعام مصدر إزعاج لهم خوفا من السمنة فنجد أن البدانة قد استشرت فيهم

مينى كلمات متقاطعة:

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن لاعب كرة سعودى حصل على لقب أحسن مدافع عربى لعام ١٩٩٩

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

- ١ - ٦ ود
- ٢ - ٣ - ٤ الحرف رقم ١٢ فى الأبجدية العربية
- ٨ - ٩ للتعريف
- ٥ - ١٠ حرفان متتاليان
- ٥ - ٧ حسب
- ١٠ - ١١ - ١٢ عكس (فقير)
- ٣ - ٦ - ١١ - ١٢ يشيد
- ٦ - ٧ - ٨ عكس (انتهى)

بلبل مجلة الأبطال bolbol

ضع صورتك هنا

قسيمة مساهمات العدد رقم (   )

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

أكتب مساهماتك هنا

ليلة مرعبة جدا

علاء لا يحب النظام.. يعود من المدرسة يخلع ملابسه ويقذف بها هنا.. وهناك.. يعود من النادى يخلع ملابسه يلقى بها فى كل مكان.. قالت له أمه: لابد أن تضع ملابسك فى نظام على الشماعة.. هذا انذار.. وإلا سيكون لك حساب عسير.

علاء يعلم.. ان أمه تكره الفوضى وعدم النظام.. علاء يعلم ان هذا الحساب العسير لابد أنه الحرمان من المصروف أو من الذهاب إلى النادى.. وكلا الأمرين صعب.

قرر علاء أن يضع ملابسه على الشماعة

عاد علاء من النادى فى يوم الاجازة وهو مجهد ومتعب لقد كان يوما من اللعب الشاق مع أصحابه.

خلع ملابسه وهو ينظر إلى الشماعة وكأنها تبعد عنه أميال وأميال فأخذ يقذف بملابسه نحوها وكأنه يلعب كرة السلة فإذا بالقميص يتعلق من طرفه والأكمام تتدلى إلى أسفل والبنطلون يتعلق من احدى أرجله والأخرى معلقة فى الهواء واطمأن أن ملابسه فوق الشماعة كما طلبت أمه..

واغلق النور.. وسحب الغطاء لينام.

بينما هو يغلق عينيه.. فى هدوء.. رأى على الحائط أمامه مباشرة عفريت.. نعم.. عفريت يفرد يديه الطويلتين.. وله قدم واحدة.. كتم علاء أنفاسه من الخوف.. وسحب الغطاء فوق رأسه وأنفاسه تتلاحق ودقات قلبه تزداد.

رفع الغطاء لينظر مرة أخرى على الحائط.. لعل العفريت يكون قد انصرف.. فرأى العفريت كما هو.. ثابت لا يتحرك.. فسحب الغطاء مرة أخرى بسرعة ليغطى وجهه.

وتوالت دقات الساعة.. وطال الليل بين الهواجس والكوابيس وطالت ساعاته ودقائقه وثوانيه.

حتى بدأ نور الفجر يملأ الغرفة.

تجرأ علاء وأزاح الغطاء من على وجهه وألقى نظرة خاطفة على الحائط.. وقال: آه.. لقد اختفى العفريت.. صدق من قال ان العفاريت لا تظهر إلا فى الظلام..

ألقى علاء نظرة شاملة للغرفة كلها.. فمن الجائز أن يكون العفريت تحرك من مكانه ويختبىء هنا.. أو هناك.

وبينما هو يتجول بعينيه فى الحجرة.. توقف فجأة على منظر ملابسه الملقاة فى اهمال على الشماعة.. ورأى أكمام القميص وقدم البنطلون. وعلى الفور أدرك علاء أن هذا العفريت صاحب اليدين الطويلة والقدم الواحدة ما هو إلا خيال ملابسه قد ظهر على الحائط.

فتنفس بعمق.. وكأن ثقل قد ازيح عن صدره وقال: عددت لى أمى مساوىء الاهمال وعدم النظام.. لكن لم أكن أتصور أبدا أن تكون الفوضى سببا فى مثل هذه الليلة المرعبة.

بقلم / عواطف شرينى

رسوم / عبدالشافى سيد



ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

اقتراحاتى لمجلتى



كيف تكون صحفيا فى: بلبل إذا كنت تود أن تعمل مراسلا صحفيا للمجلة املأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم:

السن: تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسى:

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية



أصدقائي

إبراهيم مراد — رغدة نجيب الخطيب — أحمد ياسر زنوه — ميرال محمود خليل — محمد نجيب الخطيب — مها عبدالمنعم — محمد عبدالمنعم محمد

ند خيري عبدالمجيد — يحيى محمد نجيب — هبة أحمد حامد — محمود أحمد حامد — بسمة محمد نجيب — حاتم حلمي عبدالخالق — نهى علاء الدين

مصطفى عزت — منى علاء الدين — حامد أحمد محسن — إيمان باسم زنون — محمد علاء الدين — داليا صبري — أحمد أسامة زنون

سمين حسام الدين — حازم محمد — ميادة محمد موسى — أحمد محمد عبدالحميد — رضا سيد خلف — طارق محمد نجيب — ميران حسام صبحي

محمود نجيب الخطيب — يارا سيد جميل — شهاب أسامة — نورالدين ناجي — فتحي أمين نظير — نوران باسم زنون — عبدالحميد محمد



محمد إبراهيم محمد



شاهندة علي حسن





ملاك سمير عبدالملاك



أحمد محمد سيد



مصطفى علي الفاروق



كريم الباشا



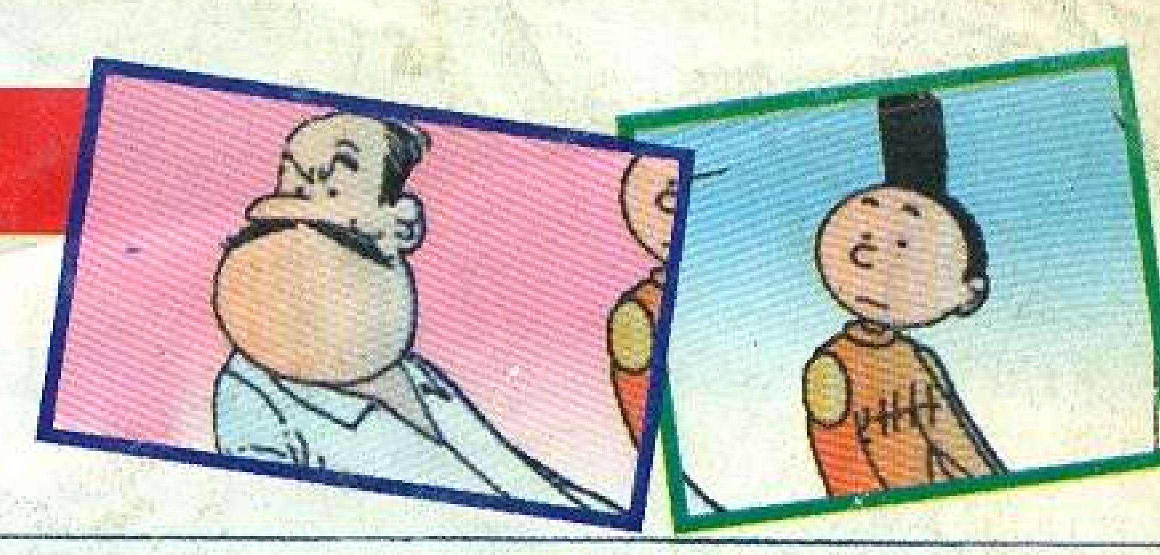


فليب عبدالشهيد



يوميات تلفوزو العائلة

ثقب الأوزون





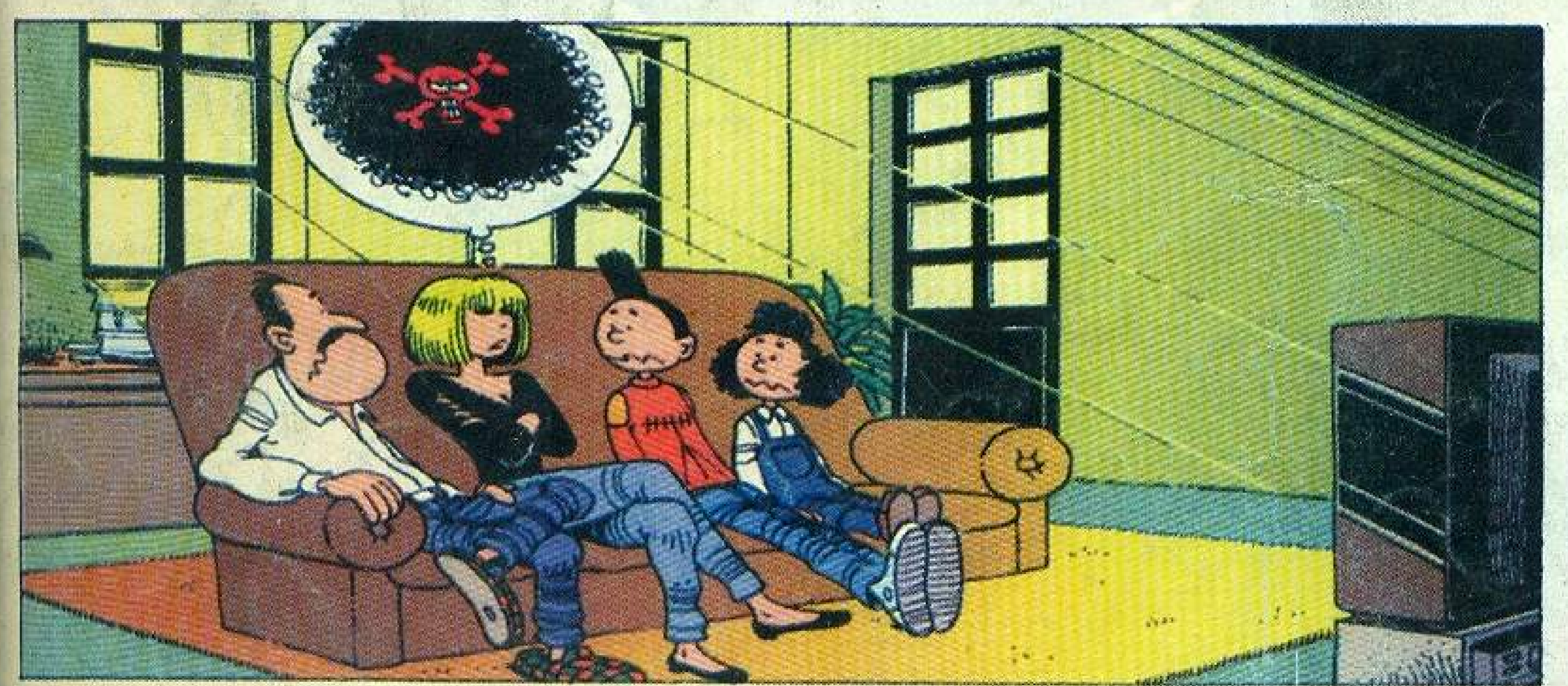












تمت


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس